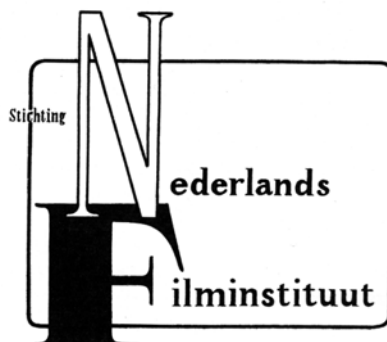


138

## Nederlands Filminstituut



*archieff 1947-1997*

bevat tevens:

**Stichting Filmcentrum  
Stichting Audiovisuele Dienst  
Verenigd Nederlands Filminstituut**

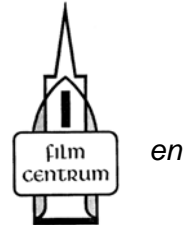
## INLEIDING

Dit archief is vanaf het moment dat er mee begonnen werd een ingewikkelde aangelegenheid geweest. Dit heeft te maken met het feit dat het een forse tijdspanne betreft (van 1947 tot in de jaren '90), maar vooral ook omdat het diverse stichtingen en organisaties betreft die veel op elkaar lijken, deels zijn gaan samenwerken, vervolgens samen zijn gegaan in een nieuwe stichting, maar daar na 15 jaar ook weer mee gestopt zijn om weer zelfstandig verder te gaan. Snapt u het nog? Om het iets duidelijker te maken zal ik de belangrijkste spelers in dit archief voorstellen (op chronologische volgorde).

### Stichting Filmcentrum (SF)



Deze stichting is in 1947 opgericht vanuit de Nederlands Hervormde Kerk als **Stichting Kerk en Film**, maar al binnen een jaar werd de naam gewijzigd in Filmcentrum. De eerste voorzitter werd dr. Rupp, indertijd sekretaris van de *Raad voor Kerk en Samenleving* en directeur van het *Instituut Kerk Wereld* te Driebergen. De eerste directeur van Filmcentrum werd **P.J. van Mullem** uit Oegstgeest (foto). Film was zijn grote liefde en het werd nu zijn missie de kerk tot de film te bekeren. In 1949 werd **Jan Hes** zijn assistent. Filmcentrum ontwikkelde zich al snel in oecumenische richting en sinds 1961 berustte de leiding bij een algemeen bestuur, waarvan de leden werden benoemd door de Oecumenische Raad van Kerken in Nederland.<sup>1</sup> Filmcentrum was een instituut voor filmvorming en voorlichting. Dit laatste gebeurde vanaf het



begin vooral door het maandblad **Critisch Filmbulletin**. Ten dienste van catecheten, jeugdleiders en onderwijzers gaf men om de drie maanden het veel kleinere **Filmkompas** uit, waarin korte besprekingen van actuele films. Voor het kerkelijk- en verenigingsleven heeft Filmcentrum een eigen filmotheek opgebouwd, die jaarlijks in een catalogus werd gepubliceerd. Op het gebied van filmvorming verzorgde de stichting ieder jaar de cursus **Inleiding tot de film**, waarbij de cursisten iedere maand een lesbrief kregen opgestuurd. De cursus werd afgesloten met één of meer studiedagen. Later kwam er ook een cursus *Inleiding tot de televisie*. Op 15 mei 1961 verhuist Filmcentrum naar een nieuwe locatie. Dit feit werd gevierd met enkele filmvoorlichtingsdagen, die beschouwd kunnen worden als de eerste editie van het Nationaal Filmfestijn of **Festikon**, dat later IDFA werd. De Stichting Filmcentrum was de Nederlandse sectie van het Internationaal Oecumenisch Filmcentrum (Interfilm), dat nauwe betrekkingen onderhield met de Wereldraad van Kerken.

### Nederlands Film Instituut (NFI)



Deze stichting is opgericht op 10 april 1948 te Amsterdam. De belangrijkste initiatienemers waren **J. Bosman** (1908-1984), directeur van de Nederlandse Bioscoopbond (NBB) (foto) en **A. van Domburg** (1895-1983), criticus van het toenmalige dagblad De Tijd. Het NFI zou het instituut moeten worden dat op nationaal niveau voor de culturele belangen van de film opkwam. Voor de Raad van Bestuur werden leden aangetrokken uit alle sectoren van de toen nog zwaar verzuilde Nederlandse samenleving: katholieke en protestants-christelijke kringen en uit de sociaaldemocratische hoek, ook de NBB was erin vertegenwoordigd. Eerste voorzitter werd oud-minister van onderwijs, kunsten en wetenschappen prof.dr. G. van der Leeuw uit Groningen. De eerste directeur was mevrouw F.R.H. Pelster. Zij was eigenares van een filmverhuurkantoor en droeg haar films aan het NFI over. Zodoende kon meteen een begin gemaakt worden aan één van de belangrijkste taken van het instituut: het leveren van waardevolle films aan groepen en instellingen buiten de bioscoop. Het NFI zou moeten dienen als buffer tussen het commerciële en niet-commerciële circuit. In het algemeen werden besloten voorstellingen met 16mm geluidsfilms gegeven.



In 1956 volgde **dr. Jan Peters** (1920-2008) mevr. Pelster op als directeur. Hij zou zich gaan richten op het ontwikkelen van de filmstudie- en vakopleidingstaken, hetgeen uiteindelijk zou leiden tot de oprichting van de **Filmacademie**, waarvan hij de eerste directeur was.

<sup>1</sup> Ze heten dan officieel 'Oecumenisch Instituut voor vorming en voorlichting op filmgebied'

In samenwerking met de Utrechtse Studentenfilm Liga en de bioscopen Camera en Studio in Utrecht werd in 1954 de eerste **Academische Studieweek** georganiseerd. Een aantal jaren zou het een terugkerend festijn worden.

Belangrijk zijn voor het NFI de in serie uitgegeven publicaties. Vanaf 1956 de **Cinegrafiareeks** en vanaf 1958 de **Verkenningen**.

#### Audiovisuele Dienst (AD)

Deze stichting is in 1958 in het leven geroepen door Filmcentrum in samenwerking met het IKON en onder auspiciën van de Oecumenische Raad van Kerken. De AD zou de productie ter hand nemen van zgn. geluidsdiaries, een combinatie van diareeks en geluidsband. AD bracht hiervan ook jaarlijks een catalogus uit, de **Audiovisuele Gids**. Daarnaast publiceerde zij de mededelingencirculaire **Stadium**.

#### Verenigd Nederlands Filminstituut (VNFI)



In 1961 ging Van Mullem met pensioen en volgde Jan Hes (foto) hem op als directeur van Filmcentrum. In 1967 verlaat Peters de Filmacademie en het NFI om hoogleraar filmkunde te worden aan de Katholieke Universiteit Leuven. Men wilde Jan Hes als opvolger voor het NFI.<sup>2</sup> Hes wilde echter



directeur van Filmcentrum blijven en stelde een combinatie voor van beide stichtingen, een samenwerkingsverband. De beide besturen zagen wel iets in dit idee. Gekozen werd voor een federatie, waarin deelstichtingen een zekere mate van zelfstandigheid zouden behouden. De overkoepelende stichting werd het **Verenigd Nederlands Filminstituut**. Zij moest zorgen voor de algemene leiding en coördinatie en was verantwoordelijk voor het Studiesecretariaat.

Het VNFI had vier werkstichtingen, ieder met een eigen bestuur en begroting:

- *Stichting Nederlands Filminstituut* te Amsterdam, verantwoordelijk voor de Nederlandse Film- en Televisieacademie
- *Stichting Filmcentrum* te Hilversum, verantwoordelijk voor de 16mm distributie en manifestaties (Filmweek Arnhem en Festikon)
- *Stichting Instituut Film en Jeugd (IFJ)* te Amsterdam, verantwoordelijk voor het bevorderen van de jeugdfilm en audiovisuele vorming, vooral in het onderwijs
- *Stichting Audiovisuele Dienst* te Hilversum, verantwoordelijk voor de productie en distributie van kleine media.

In 1969 komt hier als vijfde nog bij:

- *Stichting Skoop*, verantwoordelijk voor het tijdschrift Skoop/Critisch Filmforum, later omgenaamd naar Skoop/Kritisch Filmblad

Eén van de belangrijkste bijkomstigheden van VNFI was de fusie tussen de filmdiensten van Filmcentrum en NFI als de **Verenigde Filmdiensten van het NFI** in 1970. Het werd de grootste distributeur in Nederland ten dienste van sociaal-cultureel werk in vormingscentra en volkshogescholen.

#### Vanaf 1983 weer NFI

Aan het begin van de jaren '80 kwam het VNFI terecht in een crisis, als gevolg van de algemene economische malaise. Vanuit Den Haag werden onderwijs en sociaal-cultureel werk (de afnemers van VNFI) financieel sterk gekort. Ook het medialandschap onderging belangrijke wijzigingen: televisie kijken via kabel en satelliet, meer zenders beschikbaar en de videorecorder, waardoor films plotseling bekeken konden worden in de eigen huiskamer. Voor de filmverhuur was het van cruciaal belang om te schakelen van film naar video. De Verenigde Filmdiensten werden omgezet in een afdeling **Groepsmedia van het NFI**, die de verhuur en verkoop zou regelen. Ook werden besturen samengevoegd om de werkzaamheden te vereenvoudigen. VNFI leek de crisis te overleven totdat de toenmalige Minister van CRM André van der Louw in 1982 besloot de subsidiekraan dicht te draaien. Er moest een nieuwe instelling komen, waarin alle kunstzinnige vorming op landelijk niveau geconcentreerd zou worden. Dit werd het LOKV (Landelijk Ontwikkelingsinstituut voor Kunstzinnige Vorming) te Utrecht. Instituut Film en Jeugd werd overgeheveld naar dit nieuwe instituut. Dat het studiesecretariaat toen niet geheel ten onder is gegaan is vooral te danken aan de samenwerking met de Vakgroep Massacommunicatie van de Universiteit van Amsterdam. Jan Hes werd er de opvolger van Jan

<sup>2</sup> Anton Koolhaas werd directeur van de Filmacademie.

Peters, die 25 jaar filmkunde gedoceerd had. Hoe dit in detail is gegaan, gaat voor deze inleiding te ver.

In 1983 besloot het hoofdbestuur tot de oude naam Nederlands Filminstituut terug te keren. De verschillende werkstichtingen waren zo met elkaar verweven en versmolten geraakt, dat het begrip "Verenigd" in de naam overbodig geworden was. Behalve IFJ besloot ook Stichting Skoop zijn eigen weg te gaan. De stichtingen AD en Filmcentrum werden, na respectievelijk 30 en 40 jaar autonoom bestaan, geheel in de Stichting NFI opgenomen. Tevens werden twee nieuwe stichtingen gevormd: Media NFI en Video NFI, de eerste werd belast met het beheer van fondsen, de tweede met de videoverkoop.

Bron: 40 jaar Nederlands Filminstituut (Verkeningen 40A) door Jan Hes en Fred Willemse

### NFI Producties

Toen de educatieve taak door de komst van de videoband aan belang inboette, besloot de stichting NFI in 1991 een productietak in het leven te roepen onder de naam NFI Producties. Die zou zich met name richten op de productie van maatschappelijk relevante documentaires. Na enige jaren een slapend bestaan te hebben geleid, liet NFI Producties begin 2006 in een persbericht weten dat er een nieuwe directie was aangetreden in de personen van algemeen directeur Koen Plate en productioneel en creatief directeur Trent Plas. De koers die zal worden gevaren, is breder dan die van het oude NFI, dat voornamelijk op de productie van televisiedocumentaires was gericht. In de toekomst zullen er ook speelfilms worden gemaakt, zoals Eddy Terstall's zedenkomedie *Sextet* en *Kan door huid heen* van Esther Rots en producten voor andere media.

Bron: De Filmkrant (Geruchtenmachine) december 2006, nr. 283

### HET ARCHIEF

Het archief is in drie fases binnengekomen. De eerste schenking (25 verhuisdozen) dateert al weer uit mei 1997. Daarna is in januari 2000 nog een deel geschonken (11 verhuisdozen). Tot slot is in november 2009 een aanvulling op het archief geschonken door dhr. Cor Crans, directeur van de NFK (Nederlandse Filmkeuring). Dit materiaal lag opgeslagen in de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag. Het bestaat uit drie verhuisdozen gevuld met publicaties en ordners. Aangezien het een aanvulling betreft is het materiaal (in overleg met de schenker) opgegaan in de rest.

Het totale archief besloeg dus 39 verhuisdozen, waarvan er 21 zijn verwerkt in deze inventaris. De overige 18 dozen bevatten hangmappen met publiciteitsmateriaal, vermoedelijk van de door NFI gedistribueerde films. Deze hangmappen zijn uitgedund en omgepakt en terug te vinden in inv.nr. 310. Het gaat om meer dan 750 titels op alfabetische volgorde in bijlage 3.

Het archief beslaat ruwweg de periode 1948-1992, met een enkele uitloper. Verder valt op de aanwezigheid van veel drukwerk, hetgeen niet verwonderlijk gezien het vormingswerk. Hoewel de klankstrook (diaserie met geluid) een belangrijk product was, zijn er geen geluidsbestanden aangetroffen noch dia's. Wel enkele foto's en affiches. Deze zijn overgedragen aan de betreffende collecties binnen EYE Filminstituut Nederland.

### Indeling

De opbouw van de inventaris kon op twee manieren plaatsvinden: naar materiaalsoort of naar Instituut. Voor beide indelingen zijn voors en tegens. Uiteindelijk is besloten voor een indeling naar materiaalsoort. Hierdoor komen bv alle notulen bij elkaar, gegenereerd door alle stichtingen en werkgroepen. Voor de duidelijkheid is steeds de specifieke archiefvormer vermeld..

### Instituut Film en Jeugd (IFJ)

Dit instituut heeft altijd nauw contact gehad met NFI en heeft zelfs deel uitgemaakt van VNFI. Toch is nauwelijks materiaal aangetroffen. EYE Film Instituut Nederland heeft een klein eigen archief van dit instituut.

Piet Dirkx  
18 februari 2010

## VERKORTE WEERGAVE VAN INVENTARIS

### Organisatie (1952-1992)

Oprichting, geschiedenis, memo's, rapporten en structuur

### Jaarverslag (1947-1991)

### Notulen 'kort verslag' (1957-1987)

Vaak met uitnodiging (met agenda) en losse stukken

### Financieel (1959-1985)

Controle op de administratie, jaarrekening, exploitatierekening, balans

### Correspondentie (1950-1997)

### Educatie (1957-1962)

### Rechten (1980-1987)

### Distributie (1958-1988)

### Gerelateerde stichtingen (1974-1987)

### Manifestaties (1960-1987)

## **DRUKWERK**

### Documentatie (1912-1946)

### Promotie

### Catalogus (1948-1997)

### Mededelingenbulletin, informatie en documentatie (1955-1997)

### Audiovisuele Dienst van de Oecumenische Raad (1957-1968)

### Diverse (serie)publicaties (1955-1989)

### Cursusmateriaal

### Overige (eenmalige) uitgaven

### Driedimensionale stukken

### Prijs

## **BIJLAGES**

### Hoofdrolspelers in dit archief

### Contracten (bij inv.nrs. 104-110)

### Distributiedossiers (bij inv.nr. 310)

## Organisatie (1952-1992)

Oprichting, geschiedenis, memo's, rapporten en structuur

- |                       |  |           |
|-----------------------|--|-----------|
| 1                     | Nederlands Filminstituut<br>o.a. statuten en beleidsstukken<br>1948, 1961-1965, 1990-1992, z.d.  | 1 omslag  |
| 2                     | Filmcentrum<br>o.a. statuten, jubilea en huishoudelijk reglement<br>1952, 1957-1959, z.d.  | 1 omslag  |
| 3                     | Verenigd Nederlands Filminstituut<br>o.a. 10 jaar VNFI, Werkgroep Beeld en Dienst, reorganisatie en beleidsstukken<br>1975-1978, z.d.  | 7 stukken |
| 4                     | Audiovisuele Dienst<br>o.a. statuten en 2 <sup>e</sup> conceptstatuten<br>z.d.   | 3 stukken |
| Beleidsstukken        |  |           |
| 5                     | "Film in dienst van evangelisatorisch werk" door Jan Hes (Filmcentrum)<br>z.d.   | 1 omslag  |
| 6                     | "De bioskoop – een wat oudere in de steek gelaten dame", (NFI)<br>een verkennend onderzoek naar de kwaliteit van de hedendaagse bioskoop, gedaan in opdracht van de verhuurdersafdeling van de Nederlandse Federatie voor Cinematografie<br>z.d. | 1 stuk    |
| 7                     | "Inventarisatieonderzoek naar het media-aanbod van het V.N.F.I." <u>(VNFI)</u><br>[1979]   | 1 stuk    |
| Speciale gelegenheden |  |           |
| 8                     | 1 <sup>e</sup> lustrum Filmcentrum<br>1952   | 1 omslag  |
| 9                     | 2 <sup>e</sup> lustrum Filmcentrum<br>1957   | 1 omslag  |

## Jaarverslag (1947-1991)

- |    |   |            |
|----|---|------------|
| 11 | Nederlands Filminstituut  |            |
|    | -1 1947 t/m 1951 "Verslag van de filmdeskundige"  | 1 omslag   |
|    | -2 1951 t/m 1956, 1958 t/m 1968, 1985-1987, 1989, 1990, 1991<br>NB. Van 1947 t/m 1950, 1959 en 1965 tevens het ontwerpverslag           | 1 omslag   |
| 12 | Filmcentrum<br>1949 t/m 1952, 1955 t/m 1968, 1970<br><i>NB. Van 1957 t/m 1960 ook de originele stukken; 1968 samen met Stichting AD</i> | 1 omslag   |
| 13 | Audiovisuele Dienst<br>1957 t/m 1959, 1960 t/m 1967, 1970, 1971   | 4 stukken  |
| 14 | Verenigd Nederlands Filminstituut<br>1969, 1970, 1973 t/m 1978, 1980, 1981, 1982-1983-1984<br><i>NB 1970 als Verenigde Filmdiensten</i> | 11 stukken |

## Notulen 'kort verslag' (1957-1987)

Vaak met uitnodiging (met agenda) en losse stukken

21	Werkbespreking (Stafvergadering) Filmcentrum <i>NB. In de jaren '70 onder de vlag van het VNFI</i> 1957, 1963-1964, 1978-1980	1 omslag
22	Algemeen bestuur Audiovisuele Dienst 1959-1975	1 omslag
23	Raad van Beheer Filmcentrum 1960-1968	1 omslag
24	Dagelijks bestuur Filmcentrum 1961-1976, 1978-1980	1 omslag
24	Critisch Filmbulletin / Critisch Filmforum 1961-1966	1 omslag
26	Dagelijks bestuur Audiovisuele Dienst 1963-1974	1 omslag
27	"Permanent dossier" Audiovisuele Dienst 1968-1982	6 stukken
28	Werkgroep Beeld en Dienst (Filmcentrum) voortzetting van de Werkgroep Filmevangelisatie (1965) <i>NB. In de jaren '70 onder de vlag van VNFI, in de jaren '80 NFI</i> 1965-1966, 1968, 1974-1975, 1977, 1985-1987	1 omslag
30-32	Algemeen bestuur Filmcentrum 1968-1987	3 omslagen
	30 1968-1976	
	31 1977-1984	
	32 1986-1987	
33	Bestuur Samenwerkingsverband Film (voorloper VNFI) 1969	1 omslag
34	Directie Filmcentrum en stuurgroep VFD (Verenigde Filmdiensten) 1971-1973	1 omslag
35-36	Raad van Beheer van Nederlands Filminstituut / Hoofdbestuur VNFI 1973-1980	
	35 1973-1976	1 omslag
	36 1976-1980 januari	1 omslag
37	Werkgroep Studiesekretariaat (Verenigd Nederlands Filminstituut) 1974-1975	1 omslag
38	Interfilm (Verenigd Nederlands Filminstituut)  1975, 1988	1 omslag
39	Werkgroep Studie en Vorming (Verenigd Nederlands Filminstituut) <i>NB. In de jaren '80 onder de vlag van het NFI</i> 1977, 1984-1987	1 omslag
40	Gezamenlijk bestuur van de stichtingen AD en Filmcentrum 1983, 1984-1985	1 omslag

41	Ordner 'Korte verslagen v.a. 1984' (Nederlands Filminstituut) 1984 oktober-1986 november bevat: Interfilm, (Algemeen) Bestuur NFI, Werkgroep Studie en Vorming, Werkgroep Festikon, Raad van Beheer, Werkgroep Beeld en Dienst	1 omslag
42-45	Algemeen bestuur Nederlands Filminstituut 1985-1995	
42	1985-1990 bevat tevens financiële verslagen en begrotingen en notulen van gezamenlijk bestuur van de stichtingen AD en Filmcentrum (1985)	1 omslag
43	1987-1992 bevat tevens correspondentie en financiële verslagen	1 omslag
44	1988-1989 bevat tevens notulen van de Stichtingen Video NFI en Media NFI, en stukken m.b.t. IDFA	1 omslag
45	1988-1995 bevat tevens financiële verslagen en begrotingen	1 omslag
<hr/>		
<del>49</del>	<del>Nederlandse Film- en Televisie Academie</del> <del>Betreft vooral Commissie Opvolging Directeur Academie</del> <del>1977-1978</del>	<del>5 stukken</del>
<hr/>		
<u>Financieel</u> (1959-1985) Controle op de administratie, jaarrekening, exploitatierekening, balans		
<del>51</del>	<del>Filmcentrum</del> 1948-1969	
<del>-1</del>	<del>1948 t/m 1958</del>	<del>1 omslag</del>
<del>-2</del>	<del>1959 t/m 1965</del>	<del>1 omslag</del>
<del>-3</del>	<del>1966 t/m 1969</del>	<del>1 omslag</del>
<hr/>		
<del>Financieel</del>		
52	Nederlands Filminstituut 1948-1949, 1951 t/m 1956, 1958 t/m 1961, 1967 t/m 1970	8 stukken
<hr/>		
<del>Financieel</del>		
<del>14</del>	<del>Financiële correspondentie Filmcentrum</del> 1950-1957	<del>1 omslag</del>
<del>15</del>	<del>Filmcentrum: Controle op de administratie, jaarrekening, exploitatierekening,</del> <del>balans</del> 1959 t/m 1969, 1985	<del>13 stukken</del>
<hr/>		
<del>Financieel</del>		
53	Audiovisuele Dienst 1960 t/m 1965, 1971	9 stukken
<hr/>		
<del>Correspondentie</del> (1950-1997)		
<del>61</del>	<del>Financiële correspondentie (Filmcentrum)</del> 1950-1957	<del>1 omslag</del>
<del>51</del>	<del>inkomende post A t/m L Nederlands Filminstituut</del> 1987-1990	<del>1 omslag</del>
<del>52</del>	<del>WVC (Nederlands Filminstituut)</del> 1991-1992 juni	<del>1 omslag</del>



~~53 NFI Productions  
1997  
o.a. met Filmmuseum over afstoten van films in de verhuur  
bevat tevens lijsten met filmtitels~~ 1 omslag

~~Correspondentie~~

- 62-63 Departement van Sociale Zaken en Volksgezondheid (Filmcentrum)  
bevat o.a. begrotingen  
1954-1957
- 62 1954-1956 1 omslag  
63 1957 1 omslag
- 64 Ministerie van O, K en W (Filmcentrum)  
1953-1960 2 omslagen
- 1 1953-1956  
-2 1956-1960
- 65-75 Subsidiedossiers (Filmcentrum)  
1960-1971  
*NB. Gaat verder onder inv.nrs. 78-89 Prins Bernard Fonds*
- 65 1960-1961 1 stuk  
66 1961-1962  
67 1962-1963 1 omslag  
68 1963-1964  
69 1964-1965  
70 1965-1966 2 omslagen  
71 1966-1967  
72 1968  
73 1969  
74 1970  
75 1971
- 76 Uitgaande post / persberichten / (Filmcentrum)
- 1 diverse 'afzenders' 1962-1968 1 omslag  
bevat ook notulen 'kort verslag'  
tabbladen: Dagelijks bestuur; NOFTV (Nederlands Overlegorgaan Film en Televisie Vorming); persbericht; filmbespreking; werkgroep Beeld en Dienst; werkgroep Filmvorming; cursus inleiding tot de film; FC algemeen; FC Filmdienstbijzondere bijeenkomsten; filmconsuls; donateurs; interfilm; hr. Jansen, Hengelo; cursus Inleiding tot de film
- 2 'Stencils' 1964-1966 1 omslag  
Bevat ook Stichting Audiovisuele Dienst van de Oecumenische Raad

~~Correspondentie~~

- 77 Diverse organisaties (Verenigd Nederlands Filminstituut)  
CRM; Anjerfonds; Filmweek Arnhem; Culturele Raad Gelderland; Kom over de brug 1972; Oecumenische Raad van Kerken  
1968-1974 1 omslag
- 78-89 Prins Bernard Fonds (Verenigd Nederlands Filminstituut)  
1971-1988  
Ook: Filmcentrum, Audiovisuele Dienst, Verenigde Filmdiensten, Skoop, NFI (ná 1983)  
*NB. Eerdere stukken onder inv.nrs. 65-75 Subsidiedossiers*
- 78 1971-1976 1 omslag  
79 1977-1978 1 omslag  
80 1979 2 stukken  
81 1980 3 stukken  
82 1981 1 omslag

83	1982	2 stukken
84	1983	7 stukken
85	1984	4 stukken
86	1985	1 omslag
87	1986	1 omslag
88	1987	1 omslag
89	1988	1 omslag
90	Uitgaande post / persberichten (Verenigd Nederlands Filminstituut) [1972], [1980]	3 stukken

---

91 inkomende post A t/m L (Nederlands Filminstituut)  
1987-1990 1 omslag

---

92 WVC (Nederlands Filminstituut)  
1991-1992 juni 1 omslag

---

93 Uitgaande post (NFI Productions)  
1997 1 omslag  
o.a. met Filmmuseum over afstoten van films in de verhuur  
bevat tevens lijsten met filmtitels

---

#### Educatie (1957-1962)

95	Handgeschreven aantekeningen educatie? (Filmcentrum) 1957-1962	1 omslag
96	Diverse los aangetroffen stukken 1960-1965 Filmvormingsrapport 1960 (3 stukken); Aanmeldingsformulier "Kursus Inleiding tot de film" [1961] (1 stuk); Filmplan voor de Graafschap 1965	1 omslag
97	Nederlands Overlegorgaan voor Film- en Televisievorming (NOFTV) 1963-1965	
98	Werkgroep Filmvorming (Filmcentrum) <i>NB. In de jaren '70 onder de vlag van het VNFI</i> 1965-1966, 1973-1975	1 omslag
99	Lezingen z.d., 1955	1 omslag
	Cursus "Inleiding tot de film" <i>zie omslag 285</i>	

#### | -Rechten (1980-1987)

101	"Verlengingen etc. Filmselectie Commissie" (Nederlands Filminstituut) 1980-1987 bevat: Filmoverleg en jaarlijkse lijsten met films waarvan de licentieperiodes zijn verlopen ook onder de Engelse naam Filmcentrum Foundation	1 omslag
102	Contracten (Nederlands Filminstituut) 1982-1986	1 omslag
103-104	Inkomende en doorslagen van uitgaande stukken betreffende contracten, contractverlengingen, overzichten van lopende rechten, enkele persberichten vooral met betrekking tot video 1985-1990 <i>NB Wanordelijke verzamelmappen, waarvan de volgorde intact is gehouden en alle schadelijke verpakkingsmaterialen alsmede ijzerwerk verwijderd zijn</i>	2 omslagen
105	"Films waarvan kontrakt niet in de mappen terug te vinden is" (NFI) z.d.	2 stukken

106-112 Contracten (met correspondentie)  
 (Verenigd) Nederlands Filminstituut en Fugitive Cinema  
 1970-1989 7 dozen  
*NB. Zie bijlage 1 voor inhoud van de dozen*

~~— Festikon  
 — In jaren '70 onder de vlag VNFI~~

~~— 65 Festikon: Correspondentie, programma's, subsidieverzoeken, begroting  
 — 1974, 1976, 1985-1987 1 omslag~~

~~— Stichting Schrijvers in Beeld (1990)~~

~~— 66 Concept samenwerkingsvoorstel NFI – SIB  
 — 1990 1 omslag~~

~~— NIKOS (Nederlands Instituut voor Kunst in Onderwijs en Samenleving)  
 — samenwerkingsverband tussen VNFI, Stichting Het Schooleconcert en de Stichting Wikor~~

~~— 90 NIKOS: Dossier samenwerkingsverband i.o.  
 — 1981-1984 1 omslag~~

#### Distributie (1957-1988)

*NB. Dossiers per film zie inventarisnummers 310-1 t/m -764*

120 Lijst van speelfilms (16mm, geluid)  
 1957 2 stukken

121-126 Kaartsysteem met financiële gegevens, jaartallen, in/uit roulatie  
 tussen aanhalingstekens de op de ordner aangetroffen omschrijving

121 "Levensduur – Uit roulatie" 1 omslag  
 Gesorteerd op alfabet  
 1958-1981 (jaar van aanschaf)

122 "Contracten / Data" 3 omslagen  
 Gesorteerd op alfabet  
 1960-1982 (jaar van aanschaf)

123 "Filmkaarten" A t/m Z 1 omslag  
 1965-1988

124 "Filmkaarten Korte Films" A t/m Z 1 doos  
 1960-1988

125 "Videostamkaarten" 1 omslag  
 Gesorteerd op alfabet  
 1982-1987 (jaar van aanschaf)

126 Videokaarten 1 omslag  
 Gesorteerd op aanschafnummer 1 t/m 121  
 1985-1986 (jaar van aanschaf)

127 Filmoverzicht A t/m K (geen kaarten)  
 1973-1981 1 omslag

128 Alfabetische lijsten (geen kaarten) ook voorraadlijsten  
 hoofdfilms en voorprogramma's, dia's en kleine media  
 1984, 1985, z.d. 1 omslag

129 Lijst met filmtitels "Mevr. Pelster", gesorteerd op soort

8mm stom; 16mm stom; 16mm geluid; Duitse hoofdfilms 16mm geluid; 35mm stom en geluid;  
35mm en 16mm negatiefmateriaal  
z.d. 1 stuk

Gerelateerde stichtingen (1974-1987)

Festikon

1963-1986

zie inv.nrs. 161ev

131 Nederlandse Film- en Televisie Academie (VNFI)

Betreft Commissie Opvolging Directeur Academie en jaarrekeningen

1977-1978, 1981-1983 9 stukken

132 Interfilm

1979

1 stuk

133 NIKOS (Nederlands Instituut voor Kunst in Onderwijs en Samenleving)

samenwerkingsverband tussen VNFI, Stichting Het Schoolconcert en de Stichting Wikor

Dossier samenwerkingsverband i.o.

1981-1984 1 omslag

134 Stichting Schrijvers in Beeld

Concept samenwerkingsvoorstel NFI – SIB

1990 1 omslag

135-152 Fugitive Cinema Holland

1973-1985

135 Overeenkomst met NFI (1986)

6 stukken

136 Financieel verslag 1988

1 stuk

137 Contracten B t/m M

“Oude contracten - Films uit roulatie – Geen kopie meer”

1973-1985

Bovema (popfilms); Burden; Blanke slavin; Bodem van de hemel; Butterfly; Cartoon circus;  
Don't look back; Democratie op zijn Turks; French windows; Glastonbury Fayre; Golgotha;  
Holland animatie; Peter Horree; Introduction to the enemy; Emile van Moerkerken;  
Moedervlek

138 Contracten M t/m Z

“Oude contracten - Films uit roulatie – Geen kopie meer”

1973-1985

Mayday-Mayday; Monika Makas; Mungo Jerry; Nederlands Filmmakers Coop; Ondine;  
Overbruggen; Henry Plaat; People of the current; Popfilms / Bovema; Robert having his  
nipple; Serious business; Les seuils interdits; Spray bomb; Twenty four frames; Take off;  
Tree of live; United Artists; Venceremos; Het verschil; Versnipperde ruimte

139-148 Contracten 1973-1985

139 A

140 B-C

141 D-G

142 H-K

143 L-M

144 N-O

145 P-R

146 S

147 T-V

148 W-Z

149 Filmverkopen televisie 1980-1981

150 Films in onderhandeling en lopende contracten (op alfabet) 1980-1984

## 151 Contracten Rijksvoorlichtingsdienst (RVD)

1982-1985 (met incidentele stukken uit jaren '70)

De activist; Allemaal tuig; De berg; Buren; Chili heet u welkom; CCC Inc.; Een echte vader heb ik niet; Er gebeurt helemaal niets; De fabriek; De hoop van het vaderland; In de kracht van je leven; Ik weet waarom mijn vader; Ik kom wat later naar Madras; Kiezen hoezo; Een film voor Lucebert; Maar deze moet je leren; Een manier van opvoeden; Muren van behang; Nog eens; Het nieuwe paradijs; Ouder worden; De prijs van ons voedsel; Een redelijke jongen; Sempre piu difficile; Touwtrekken; Tepito si; Tussen twee vuren; Verdronken land; De vruchtbare herinnering; Vooruitzichten; Vrouwen in Turkije; Zwartziek

## 152 Catalogus lange films [1979]

## Manifestaties / evenementen (1960-1987)

- 159 Academische Filmstudiedagen / Studieweek programma, referaat  
1959, 1960, 1963 5 stukken  
*zie ook omslag 281*
- 160 Klein Filmfestijn, Zwolle en Den Haag  
1960 4 stukken

161-187 Festikon, Laren 1961-1987Correspondentie, programma's, subsidieverzoeken, begrotingIn jaren '70 onder de vlag VNFI; voorloper International Documentary Festival Amsterdam (IDFA)

- 161  
162  
163 1963 1 stuk  
164  
165 1965 1 omslag  
166 1966 1 omslag  
167 1967 1 omslag  
168 1 omslag  
169 1969 bevat tevens stukken Regionaal Filmfestijn 1 omslag  
170 1970 bevat tevens stukken Regionaal Filmfestijn 1 omslag  
171 1971 1 omslag  
172 1972 1 omslag  
173 1973 bevat tevens stukken Regionaal Filmfestijn en Filmweek Arnhem 1 omslag  
174 1974 bevat tevens stukken Regionaal Filmfestijn 1 omslag  
175 1975 bevat tevens stukken Regionaal Filmfestijn en Filmweek Arnhem 1 omslag  
176 1976 bevat tevens stukken Brabants en Fries Filmfestival, Zeeuwse filmdag 1 omslag  
177 1977-1 Festikon; -2 Arnhem; -3 Plakboek met foto's en knipsels 3 omslagen  
178 1978-1 Festikon; -2 Financieel; -3 Plakboek knipsels 3 omslagen  
179 1979-1 Festikon; -2 Financieel; -3 Arnhem; -4 Plakboek knipsels 4 omslagen  
180 1980-1 Festikon; -2 Financieel; -3 Plakboek knipsels 3 omslagen  
181 1981-1 Festikon; -2 Financieel; -3 Plakboek knipsels; -4 Arnhem; -5 Studiedagen 1 doos  
182 1982-1 Festikon; -2 Financieel 2 omslagen  
183 1983-1 Festikon; -2 Financieel 3 omslagen  
184 1984-1 Festikon; -2 Financieel 2 omslagen  
185 1985-1 Festikon; -2 Financieel 2 omslagen  
186 1986-1 Festikon; -2 Financieel 2 omslagen  
187 1987 2 stukken

- 188 Ongebruikt briefpapier en juryrapport  
z.d. 4 stukken

**DRUKWERK**

Documentatie (1912-1946)

- 200 "Bricks" - krantenartikelen over Katholieke Actie in film  
1912-1940
- 201 "Oude couranten" "Conflict Filmfront en Bioscoopbond"; "Film en katholicisme: Filmfront, De Internationale Eidophon NV"; "Filmfront"; "Artikelen enz."; "RK Filmcongres, Antwerpen, juli 1933"  
1933, 1935
- 202 "Bricks" - Krantenartikelen over de keuring  
1936-1946
- 203 Knipsels uit kranten en tijdschriften (vooral katholieke onderwerpen)  
bevat enkele nummers van Verordnungsblatt für die besetzten niederländischen Gebiete /  
Verordeningsblad voor het bezette Nederlandsche gebied  
1936-1940
- 204 Krantenknipsels (opgeplakt)  
1951-1962 2 omslagen
- 205 Knipsels en publiciteit  
1955 1 omslag
- 206-210 Krantenknipsels met handgeschreven nummering  
1958-1968 5 omslagen  
*NB. Het is onduidelijk waarom deze nummering is aangebracht. Ook zijn niet alle nummers  
aanwezig, zoals in omslag 206 en 208*
- 206 1958-1960 (genummerd 200 t/m 500) met veel hiaten 1 omslag
- 207 1960-1963 (genummerd 500 t/m 625) 1 omslag
- 208 1961-1963 (genummerd 626 t/m 761) met hiaten 1 omslag
- 209 1967-1970 (genummerd 1 t/m 294) 1 omslag
- 210 1968 (genummerd 76 t/m 150) 1 omslag
- Promotie
- 211 Advertenties en redactionele mededelingen in diverse periodieken  
1963-1969 1 omslag
- 212-214 Brochures met algemene informatie  
z.d.
- 212 Nederlands Filminstituut 2 stukken
- 213 Filmcentrum 7 stukken
- 214 Audiovisuele Dienst 3 stukken
- 215 VNFI / Groepsmedia 1 stuk
- Catalogus (1948-1997)
- 221 Uitgave NFI *losbladig systeem in verzamelband*  
1948, 1950 2 stukken  
[1948]  
[jaren '50] NFI *zónder de verzamelband*
- 222 SF - Contactorgaan van de Stichting Filmcentrum  
1957-1968 24 stukken  
verschijnt 10x per jaar  
November 1957  
1<sup>e</sup> jaargang, nr. 9, september 1958 Filmcatalogus  
2<sup>e</sup> jaargang, nr. 1, september 1958  
2<sup>e</sup> jaargang, nr. 5, januari 1959

2<sup>e</sup> jaargang, nr. 9, mei 1959  
 september 1959 Filmcatalogus  
 3<sup>e</sup> jaargang, nr. 2, oktober 1959  
 december 1959 'Science Fiction', uitgave van SF en Boek en Vorming  
 3<sup>e</sup> jaargang, nr. 6, februari 1960  
 3<sup>e</sup> jaargang, nr. 7, maart 1960  
 3<sup>e</sup> jaargang, nr. 8, april 1960  
 3<sup>e</sup> jaargang, nr. 9, mei 1960  
 3<sup>e</sup> jaargang, nr. 10, juni/juli 1960 Catalogusnummer  
 4<sup>e</sup> jaargang, nr. 1, september/oktober 1960  
 4<sup>e</sup> jaargang, nr. 3, januari 1961 [wordt per abuis aangegeven als 3<sup>e</sup> jaargang]  
 Filmcatalogus 1960  
 Catalogus 1961 (samen met Stichting Audiovisuele Dienst)  
 Catalogus 1962 (samen met Stichting Audiovisuele Dienst) (twee versies)  
 Catalogus no. 7 1963-1964  
 Aanvullingscatalogus 1964-1965  
 Filmcatalogus no. 8 1965-1966  
 Aanvullingscatalogus 8A 1966-1967  
 Filmcatalogus 9 1967/68  
 Catalogus (zonder jaar)+

223 Gids voor het Nederlands Filminstituut  
 1957-1968

12 stukken

vanaf 1964 als 'Filmgids'

[1957]

oktober 1957 Overzicht van de 16mm geluidsfilms

1960-1961

1961-1962

1962-1963

1963-1964

1964-1965

1965-1966

1966-1967

1966-1967 Overzicht van nieuwe films voor het seizoen (Afdeling Filmdienst)

1967-1968 (met waterschade!)

224 Filmgids (1968-1980) VNFI

68/69 Samenwerkende Filmdiensten van Nederlands Filminstituut en Stichting Filmcentrum

1970 Verenigde Filmdiensten van Nederlands Filminstituut en Stichting Filmcentrum

70/71 A Verenigde Filmdiensten van Nederlands Filminstituut / Stichting filmcentrum

71 B Verenigde Filmdiensten van Nederlands Filminstituut / Stichting filmcentrum

71/72 A Aanvullingscatalogus Hoofdfilms Verenigde Filmdiensten / Hilversum

71/72 B Aanvullingscatalogus Korte Films Verenigde Filmdiensten / Hilversum

72/73 A Katalogus van Hoofdfilms van de Verenigde Filmdiensten

72/73 B Katalogus van de Korte Films van de Verenigde Filmdiensten

A 73/74 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI

B 73/74 Catalogus Korte Films (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI

A 74/75 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI

B 74/75 Catalogus Korte Films (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI

A 75/76 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

B 75/76 Catalogus Korte Films (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

A 76/77 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

B 76/77 Catalogus Korte Films (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

A 77/78 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

B 77/78 Catalogus Korte Films (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

A 78/79 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten VNFI / Hilversum

**NIET AANGETROFFEN:** B 78/79 Catalogus Hoofdfilms (16 mm) Verenigde Filmdiensten

79/80 A Lange Speelfilms Lange Documentaires Studiefilms 16MM VNFI Hilversum

79/80 B Korte Films VNFI Verenigde Filmdiensten Hilversum

- 225 Themagids (1980-1982) uitgave VNFI Groepsmedia  
 Nieuwe korte films 1980  
 Mens en maatschappij (juli 1980)  
 Mens en Milieu (september 1980)  
 Mens en Medemens (december 1980)  
 Internationaal jaar van gehandicapten 1981 (april 1981)  
 register per 1 maart 1981  
 Hulp en Zorg (juli 1981)  
 Derde Wereld [1981]  
 Jeugd en Opvoeding (januari 1982)  
 Kunst en Media (oktober 1982) ism St. Het Schoolconcert en St. Wikor → Nikos  
 Religie (november 1981)  
 Speelfilms (april 1982)  
 register per 1 juli 1982  
 Video. Overzicht van videoprogramma's ten dienste van onderwijs, sociaal cultureel werk en bibliotheekwerk, z..d.  
 Video. Overzicht van videoprogramma's ten dienste van onderwijs, sociaal cultureel werk en bibliotheekwerk, z..d.
- 226 Uitgave (1983-1987) Mediatheek Stichting (Verenigd) Nederlands Filminstituut  
 Kleine Media 83/84  
 Korte films 83/84  
 Lange Films 84/85  
 Lange Films 84/85 Selectie ten Behoeve van Service Buro's  
 Video Gids 84/85  
 Kleine Media 1986 supplement  
 VideoGids 1986  
 Kleine Media 1987
- 227 Uitgave A4 formaat (1986-1997) NFI  
 Catalogus film & video 1986  
 Filmcatalogus met Fugitive Cinema Holland 1987  
 Aanvullingscatalogus film & video 1987  
 Videogids 1988  
 Nieuwe programma's film – video – dia 1988  
 Catalogus film – video – dia 1989  
 Catalogus jeugd- en jongerenfilms [1989]  
 Speelfilms lange documentaires [1989]  
 Kleine media gids 1989  
 Videocatalogus [1990] (in twee verschillende omslagen)  
 Videocatalogus 1991  
 Speelfilmregister 16/35 MM 1991  
 Aanvulling video catalogus NFI 1993  
 Speelfilms overzicht 1997
- 228 Originele stukken knip- en plakwerk 1 omslag
- 229 Overzichten (aan elkaar geniet) uitgave VNFI en NFI  
 Advent en Kerst, overzicht van audiovisuele programma's (z.j.)  
 Films en audiovisuele programma's over 40/45 (z.j.)  
 Hulp en zorg: Films over gehandicapten, gezondheidszorg en hulpverlening ('80)  
 Kind en film: Films voor en over kinderen (z.j.)  
 Kinder- en jeugdfilms (z.j.)  
 Ontwikkelingssamenwerking in beeld: Films uit en over de Derde Wereld [1979]  
 Overzicht animatiefilms [1984]  
 Overzicht animatiefilms (z.j.)  
 Overzicht lange documentaires [1984]  
 Overzicht nieuwe speelfilms [1983] aanvulling op speelfilmgids van april 1982



Overzicht van Jeugd- en Kinderprogramma's – film, video, kleine media (z.j.)  
 Overzicht van Jeugd- en Kinderprogramma's – film, video, kleine media (z.j.)  
 Overzicht van films over Gezondheidszorg en Hulpverlening (z.j.)  
 Overzicht van films, video en diaserieën over oorlog en vrede [1984]  
 Overzicht van films, video en diaserieën over gehandicapten [z.j.]  
 Selectie van jeugd- en kinderfilms –voor de maand december (z.j.)  
 Selectie van speelfilms en documentaires voor bejaardengroepen (z.j.)  
 De 2<sup>e</sup> wereldoorlog oud en nieuw Fascisme – films, video, dia's [1985]  
 Voordelige aanbieding van jeugd-, natuur- en ontspanningsfilms [1983]  
 Voordelige aanbieding van lange films 1-2-'84 tot 15-5-'84 [1984]  
 Voordelige aanbieding van lange films 1-6-84 tot 1-9-84 [1984]  
 Selectie van speelfilms en documentaires voor bejaardengroepen (z.j.)

### 230 Informatievelen

z.d. 10 stukken  
 aanbieding 16 mm films; aanbieding filmstroken en diareeksen; aanbieding filmstroken en diareeksen; films voor jongeren; kerstprogramma's filmstroken en diareeksen; nieuwe koop-video's; nieuwe aanwinst fotomappen: De wereld van het kind; nieuwe aanwinst 16mm film: Drie Hongaarse films; nieuwe programma's film en video; Ronja de roversdochter; 4 films over media.

### Mededelingenbulletin, informatie en documentatie (1955-1997)

- 241 Mededelingen, nrs. 4 en 5 (Filmcentrum) [1955] 2 stukken
- 242 Mededelingen van het Nederlands Filminstituut 1957 maart, [1958] 2 stukken  
 10 jaar Nederlands Filminstituut; Cursus Filmpedagogiek; Eerste afdelingen van de Filmvakopleiding beginnen in oktober; Nieuwe aanwinsten
- 243 Filmbaken, maandelijks publicatie van de Stichting Filmcentrum 1956 juli t/m 1960 oktober 1 deel  
*NB.A4 formaat, ingeplakt in plakboek*
- 244 Filmbaken klein formaat 1960 November 1 stuk
- 245 Filmkompas (Filmcentrum) A4 formaat Proefnummers 1 en 2, 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> kwartaal, metintroductiebrief 1961 3 stukken
- 246<sup>3</sup> Filmkompas (Filmcentrum) A5 formaat in plastic hoesje 1961-1979  
 kwartaal-uitgave, vanaf 1975 3x per jaar  
 vanaf 1969 (8<sup>e</sup> jaargang) i.s.m. Nederlands Filminstituut  
 vanaf 1971 (10<sup>e</sup> jaargang) uitgegeven door Stichting Filmcentrum VNFI  
 vanaf 1971 met losbladige bijlages 3D Dienst Documentatie Discussie  
 vanaf 1973 3d Filmkompas  
 vanaf 1980 voortgezet als Groepsmedia, Informatiebulletin van het VNFI  
 1976 Kritisch Filmbulletin van St. Filmcentrum en Nederlands Filminstituut  
 1977 Kritisch Filmbulletin van St. Filmcentrum / Verenigde Filmdiensten en Studiesekretariaat VNFI  
 1978 Een Kritisch Filmbulletin. Publikatie van AD, Filmcentrum en Studiesekretariaat VNFI  
 1979 Mediabulletin van VNFI Hilversum (18<sup>e</sup> en laatste jaargang)  
 LET OP! ONTBREKEND NUMMER: 1972, no. 4

<sup>3</sup> Vanwege het kleine formaat in afwijkende doos

- 247-248<sup>4</sup> Losbladige systemen A5 formaat  
z.d. 3 omslagen
- 247 3D vermoedelijk behorend bij / doublerend met omslag 246  
248 Filmklapper 3D
- 249 Groepsmedia, informatiebulletin van het VNFI >A5 formaat  
*voortzetting van 3D Filmkompas*  
1980-1983 12 stukken  
Verschijnt 3x per jaar
- 250 ID Informatie en Documentatie losbladig >A5 formaat  
z.d. 1 omslag  
wat betreft formaat aansluitend bij omslag 249
- 251 NFI INFO: Informatiebulletin van het Nederlands Filminstituut  
nrs. 1-14, maart 1984-oktober 1987 13 stukken  
voortgezet als
- 252 NFI MAGAZINE: Officieel orgaan van het Nederlands Filminstituut  
nrs. 1 t/m 10, september 1988-april 1997 13 stukken  
met introductiebrief en postwikkkel
- 253 Group & Media, bulletin of WACC Europe / Interfilm  
No. 17, October 1985 1 stuk

#### Audiovisuele Dienst van de Oecumenische Raad (1957-1968)

- 261 Audiovisuele Gids A5 formaat 1957-1980 14 stukken
- Catalogus voor Kerstfeest, november 1957  
Katalogus 1963-64  
Audiovisuele gids 1964.65  
Aanvulling op audiovisuele gids 1964/1965  
Nieuwe audiovisuele gids – Cumulatieve Catalogus van de Stichting AD [1967]  
AD gids 1971 (2x met verschillende omslag)  
Audiovisuele gids 1972  
Aanvulling op audiovisuele gids 1974  
Audiovisuele gids 1975  
Aanvulling op audiovisuele gids 1975/76  
Audiovisuele gids 1977 – Catalogus van groepsmedia  
Audiovisuele gids 1978 – Aanvullingscatalogus AD  
Audiovisuele gids 1979/80
- 262 Stadium: Mededelingen van de Audiovisuele Dienst  
1960-1965 14 stukken
- no. 3, najaar 1960  
no. 4, voorjaar 1961  
no. 5, zomer 1962  
no. 6, zomer 1963  
no. 1, januari-februari 1964  
no. 2, maart-april 1964  
no. 3, mei-juni 1964  
no. 4, juli-augustus 1964  
no. 5, September-oktober-november 1964

<sup>4</sup> Vanwege het kleine formaat in afwijkende doos

no. 6, december 1964  
 no. 1, januari/februari/maart 1965  
 no. 2, april 1965  
 no. 3, juni/juli 1965  
 no. 4, juli/augustus 1965

263 Stadium-Rapport no. 1  
 1961, september 1 stuk

264-269 3d / Stadium (Dienst – Diskussie – Dokumentatie)  
 in samenwerking met Filmcentrum

264 Jaargang 1 (1965/1966) met filmbesprekingen van 1965 -1967 1 omslag  
 265 Jaargang 2 (1966/1967) 1 omslag  
 268 Jaargang 5 (1969) 2 stukken  
 269 Jaargang 6 (1970) 1 omslag

270 Los aangetroffen filmbesprekingen en analyses 1 omslag

271-273 Beeldstroken en diareeksen. Beschrijving en begeleiding  
 z.d.

271 A4 formaat met origineel knip en plakwerk 1 omslag  
 272 Boekjes en brochures op A5 formaat 1 omslag  
 273 Ontwikkelingssamenwerking in beeld [1978] overzicht 1 stuk

Diverse (serie)publicaties (1955-1989)

281 Verslagen van Academische Filmstudiedagen (NFI)  
 1955-1959

*NB. Titels in vet in het archief aanwezig; zie ook omslag 94*

- 1 onbekend
- 2 **De film temidden van de andere kunsten (1955)**
- 3 **De bioscoop, Technisch – Sociaal – Cultureel**
- 4 De relaties van de film tot de werkelijkheid
- 5 **Filmgenres en hun functies voor het publiek (1958)**
- 6 **De film als massa-communicatiemiddel (1959)**
- 7 De jonge generatie en de film

Cinegrafia reeks<sup>5</sup> (NFI - niet aangetroffen)  
 1956-1964

- 1 Walter Ruttmann en het beginsel (1956)
- 2 Film en amusement
- 3 Het filmproductieproces (1959)
- 4 Films over kunst (1961)
- 5 Gesproken beweging (1962)
- 6 Film en magie (1964)

283 Verkenningen<sup>6</sup> (NFI / VNFI) Brochure-reeks  
 1958-1989

1 doos

*NB Titels in vet in het archief aanwezig; nrs. 11 t/m 30 uitgave VNFI*

- 1 Filmopvoeding in Engeland (1958)
- 2 **Film en leven [1958]**

<sup>5</sup> Bron: Verkenningen 40, p. 12 en 18. Hier ook informatie over de auteurs

<sup>6</sup> Bron: Verkenningen 40, p. 13, 18, 30-32, 39-41. Hier ook informatie over de auteurs

- 3 Filmkunst als vlucht uit en overwinning van de werkelijkheid [1958]**  
 4 De "Film Noir" (1959)  
 5 De aantrekkingskracht van de Western (1959)  
 6 Het illusoire karakter van de film (1960)  
 7 Vorm en inhoud van het nieuwe filmen (1963)  
**8 Vrijheid door voltooiing van het filmmedium (mei 1963)**  
 9 Het beeld: begripsbepaling, structuur en functies (1964)  
 10 Fragmenten van Jean-Luc Godard (1968)  
**11 Afwisseling en monotonie bij Kon Ichikawa [1968]**  
 12 Een hand van celluloid (1969)  
 13 De toekomst in het oog (1970)  
 14 Komst en plaats van de levende fotografie op de kermis (1973)  
**15 De intocht van de levende fotografie in Amsterdam (1970)**  
 16 Babel is voorbij, de eeuw van de communicatiesatellieten (1973)  
 17 Sociologie in de filmstijl (1973)  
 18 Filmbeeld – Toekomstbeeld (1973)  
 19 The Lucid Eye (1973)  
**20 Bijdragen van Nederlanders tot geschiedenis van filmtechniek (1975)**  
**21 Omzien met de camera, veranderend geschiedenisbeeld in film (1975)**  
 22 Audiovisuele media in de sociale wetenschap: algemene beschouwingen (1976)  
 23 Audiovisuele media in de sociale wetenschap: onderzoek en didactiek (1976)  
 24 Audiovisuele media in de sociale wetenschap: vorming en aktivering (1976)  
**25 Op de elfde dag kwam de sneeuw (1977)**  
**26 De oorsprongen van de censuur (1978)**  
**27 Boek en film, bibliotheek en filmotheek. Filmboekengids 79/80 (1980)**  
**28 De Poolse film (VNFI 1980)**  
**29 De Hongaarse film (VNFI 1980)**  
**30 Massa, groep en media (VNFI 1981)**  
 31 Filmkunde / AVC – Productie, analyse, geschiedenis  
 32 Filmkunde / AVC – AV Media en sociale wetenschappen  
 33 Filmkunde / AVC – Filmtheoretische bijdragen  
**34 Chup tu/Mondje dicht. Trouwen op z'n Hindostaans in Nederland (1984)**  
 35 Filmmuziek  
 36 Met het oog op de femme fatale  
**37 Spiegel van de tijd (1985)**  
**38 Massamedia en minderhedenvoorlichting. Seminar 25<sup>e</sup> Festikon (1987)**  
**39 Cinema & Utopia. Seminar Filmkunde AVC / Festikon (1987)**  
**40 40 jaar Nederlands Filminstituut / 25 jaar Festikon (1988)**  
**41 Warhol films (1989)**  
**42 Tanah sabrang / Land aan de overkant. Landbouwkolonisatie en wayang in een film van Mannus Franken (1988) per abuis genummerd als 43**  
**43 Glasnost en perestrojka in de Sovetfilm (NFI 1988)**  
**44 Wim Wenders en de noordelijke romantiek (1989)**  
**45 Utopia in opspraak: Utopisme Chiliasme science fiction en de film (1989)**
- 284 Werkuitgave (NFI)  
 1978-1985
- 1 *Titel onbekend.*  
 2 *Titel onbekend.*  
 3 Grepen uit de geschiedenis van de film B (1978)  
 4 Grepen uit de geschiedenis van de film C (1979)  
 5 *Titel onbekend.*  
 6 Fotototaal als groepsmedium (1980)  
 7 Jeugdfilm, traditioneel of alternatief? (1981)  
 8 *Titel onbekend.*  
 9 Vietnam door de ogen van Hollywood (1983)  
 10 *Titel onbekend.*  
 11 Niets wat zichtbaar is, is indifferent (1985)

- 12 Rainer Werner Fassbinder en de vrouwen van het 'Wirtschaftswunder'  
*Postacademische Kursus Filmkunde/AVC* (1984/1985)  
13 Japanse Film Propaganda, World War II: Indonesia and Australia (1985)

## Cursusmateriaal

- 285 Inleiding tot de film (SF)  
Schriftelijke 6-delige cursus (later 7-delig)  
1970, z.d. 1 omslag  
Zes verschillende uitgaven (A4 én A5 formaat), waarvan twee compleet
- 286 Inleiding tot de televisie (AD)  
Kadercursus  
1964, z.d. 2 stukken  
Twee verschillende uitgaven (A4 en A5 formaat)

## Overige (eenmalige) uitgaven

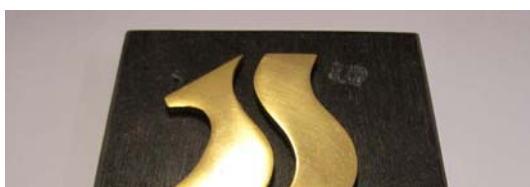
- 291 Folders ter begeleiding van films (uitgave SF)  
1962, z.d. 2 stukken
- 292 'Systematische catalogus van boeken en tijdschriften aanwezig in de  
bibliotheek van het Nederlands Filminstituut'  
1965 1 stuk
- 293 Bibliotheek Filmcentrum Hilversum  
z.d. 2 stukken
- 294 Studieseekretariaat VNFI Boeken  
z.d. 1 stuk

## Driedimensionale stukken

- 301 Filmprijs Houten plankje met metalen plaatje "Laren 1975" en abstracte eekhoorn  
1975 (zie afbeelding) 1 stuk
- 302 Gouden Eekhoorn Festikon (zie afbeelding)  
z.d. 1 stuk  
Perspex met de tekst "Nationaal film- en videofestival Gouden Eekhoorn Festikon"
- 303 Telefoonklapper (zie afbeelding)  
z.d. 1 stuk  
Gebruikt voor alfabetische lijst korte films

## Prijs

- 304 Oorkonde van de 'biennale del cinema dei ragazzi pisa', voor het feit dat 'La  
scuola Neederlands Filminstituut di Hilversum ha partecipato alla 7<sup>e</sup> rassegna  
del cinema dei ragazzi' (zie afbeelding)  
1985 1 stuk
- 310 Distributiedossiers  
1926-1992 19 dozen  
bevatten drukwerk en correspondentie betreffende een film. Eventuele affiches  
en foto's zijn verwijderd en ondergebracht bij de respectieve collecties binnen EYE.  
zie bijlage 3 voor de 764 titels



BIJLAGE 1 Spelers in dit archief:

### **STICHTING FILMCENTRUM (SF)**

opgericht in 1947 vanuit een vernieuwingsbeweging van de Nederlands Hervormde Kerk  
adres: Borneolaan 30, Hilversum

vanaf 1969: Steijnlaan 8 en Postbus 515, Hilversum

uitgaven (filmvoorlichting): Critisch Filmforum, 3D en Filmkompas

Directeur: drs. Jan Hes

Vanaf eind 1967 hebben SF en NFI één directeur in de persoon van drs. Jan Hes

BRON: Jaarverslag 1967

In maart 1986 wordt Stichting Filmcentrum te Hilversum omgezet in de Stichting Nederlands Filminstituut te Hilversum (EINDE VAN SF???)

### **NEDERLANDS FILMINSTITUUT (NFI)**

Opgericht in 1948

Directeur tot eind 1967: dr. J.M.L. Peters, daarna Jan Hes

vanaf februari 1986 samenwerking met Fugitive Cinema Holland

in maart 1986 wordt de Stichting Nederlands Filminstituut te Amsterdam omgezet in Stichting Nederlandse Film- en Televisie-Academie te Amsterdam

Adressen:

1948: Herengracht 590-592, amsterdam

1949: Van Eeghenstraat 77, Amsterdam

195-: Nieuwe Doelenstraat 6-8, Amsterdam

1961: Oude Hoogstraat 24, Amsterdam (Oost-Indisch Huis)

1968: Nieuwezijds Voorburgwal 345, Amsterdam

1969: Steynlaan 8, Hilversum

1983: postbus 515, Hilversum

### **STICHTING AUDIO-VISUELE DIENST (AD), Borneolaan 27, Hilversum**

opgericht in 1957, op gemeenschappelijk initiatief van Filmcentrum en I.K.O.R.

op 31 juli 1959 zelfstandig geworden onder de officiële naam

**STICHTING AUDIOVISUELE DIENST VAN DE OECUMENISVCHE RAAD VAN KERKEN**

in 1962 was Jan.Hes de directeur

adressen in 1972: J.W. Frisolaan 32, Naarden (administratie, boeking en verzending)

Steynlaan 8, Hilversum (directie)

### **VERENIGD NEDERLANDS FILMINSTITUUT (VNFI)**

1968-1983

een federatief verband, samengesteld uit de volgende instellingen:

Stichting Nederlands Filminstituut, Stichting Filmcentrum, Instituut Film en Jeugd, Stichting Audiovisuele Dienst met vestigingen in Hilversum en Amsterdam

Alle genoemde stichtingen bleven bestaan.

In de loop van 1975 is Stichting Skoop de vijfde peiler van het VNFI

In 1968: **SAMENWERKENDE FILMDIENSTEN VAN NEDERLANDS FILMINSTITUUT EN ST. FILMCENTRUM**

adres NFI: NZ Voorburgwal 345, Amsterdam

adres SF: Postbus 515, Hilversum

in 1969: **SAMENWERKINGSVERBAND FILM**

in 1971: **VERENIGDE FILMDIENSTEN VAN HET NEDERLANDS FILMINSTITUUT EN DE ST. FILMCENTRUM**

adres: Postbus 515, Hilversum

In 1972: **VERENIGDE FILMDIENSTEN**

adres: Steynlaan 8, Hilversum

1980 (1-1): **VNFI Groepsmedia**

samengaan van Stichting Filmcentrum en Verenigde Filmdiensten (filmhuur), Studiesekretariaat VNFI (boeken) en Stichting Audio-visuele Dienst (overige media)

1981 najaar: **NIKOS** (Nederlands Instituut voor Kunst in Onderwijs en Samenleving)

samenwerkingsverband tussen VNFI, Stichting Het Schoolconcert en de Stichting Wikor

In 1983 gaan Audiovisuele Dienst (AD) en Filmcentrum samen verder onder één bestuur; Instituut Film en Jeugd gaat op in het LOKV, Stichting Skoop wordt zelfstandig

adres: Postbus 515, Hilversum

### **VIDEO NEDERLANDS FILMINSTITUUT (VNF)**

opgericht in 1985

BIJLAGE 2: bij inv.nrs 104-110 Contracten (VNFI, NFI, Fugitive)

7 dozen

*NB. Ooit omgepakt vanuit hangmappen.*

*Op dit moment niet duidelijk waarom de volgorde van het alfabet zo 'slordig' is.*

**doos 104:**

**S**

1. Soldaat Schaapherder
2. Speelruimte
3. Spel, Het (Joeg; Igra)
4. Spelen met de filmcamera (Belg)
5. Startproblemen
6. Steeg, de
7. Stemmen uit de diepte (Can; A cris perdus)
8. Straaltje licht, Een (Tsj; Dotek svêtla)
9. Street, the (Can; De straat)
10. Student (Joeg; De student)
11. Surprise-surprise

**T**

12. Terreur uit de kleuterklas (Dui; Terror aus dem Kinderladen)
13. Tilt (Can; Tilt)
14. Tony (Can; My friends call me Tony)
15. Toveraarsleerling, de
16. Toverkracht van de muziek (Vs: Magic and music)
17. Treinhuisje, het
18. Tussen Ramadan en disko
19. Tweede generatie
20. Tijd voor de dood

**U**

21. Undercurrents

**V**

22. Vader met 17 (Vs; Teenage father)
23. Vanuit de wortels gezien
24. Verhaal van een kleine yoghurt, het
25. Vlieg, De (Joeg; Muha)
26. Vlot, het
27. Volksuniversiteit, de
28. Voor de rest moeten we het zelf doen
29. Vraagtekens
30. Vroeger was het meteen de hak op de ketel (serietitel voor 3 films; Help)
31. Vrouwen in Turkije

**W**

32. We gaan de zee weer ontdekken (Fra; Et si on reinventait la mer)
33. Wat is er met de stad
34. Wat nu ? (Vs; Now what)
35. Weet wat je doet
36. Wonderlijke wereld van Karel Zeman, de
37. Werk na werk (Mujeres sindicalistas)
38. Werkelijkheid van Karel Appel, de
39. Wie is hier de baas
40. Wielen

**Z**

41. Zwarte kuiken, het (Joeg; Malj; tevens andere titels van Jugoslavija Film)
42. Zweeds Instituut / Svenska Insitutet / The Swedisch Institute (geen filmtitel!)
43. Zelfmoord (Suicides)
44. Zere been, het

45. Worm, de (e.a. titels)
46. Zandkasteel (Can; Sand castle, the / Le chateau de sable)
47. Witness to apartheid (Belg)
- 48. Vijfde zegel, het (hierin talloze andere stukken, w.o. overname Fugitive Cinema); het lijkt veelal over video te gaan; genoemde titel niet tegenkomen**
49. Diego Garcia affaire, de  
A
50. Alice doesn't live here anymore
51. Allemaal tuig
52. Almacita di desolato
53. Als je maar gelukkig bent?
54. Alter ego
55. Alle Turken heten Ali (Dui; Angst essen Seele auf)

**doos 105:**

- B
1. Beeldenstorm, de
2. Behinderte Liebe
3. Beste van de klas, de
4. Between men
5. Black man's burden
6. Blauw bloed
7. BOF
8. Brandende verhaal, het
9. Broeder zon, zuster maan (Ita; Fratello sole, sorella luna / Brother sun, sister moon)
10. Busters Verden (Den; World of Buster, the / Busters wereld)  
C
11. Candidate, the
12. Chup tu
13. Children of the future (Den)
14. Clarence and angel (VS)  
D
15. Dacht je dat we niks leerden
16. Dingen die niet voorbij gaan
17. Dochters van de Nijl  
E
18. Eiland van Robinson (tevens: Geen arbeiders en Hoe schreif ik dat nau?)
19. Eine Liebe wie andere auch
20. Rote Strumpf, der
21. Ein Virus kennt keine Moral
22. Etat de siège, l' (Belg; Staat van beleg)  
F
23. Fabriek, de
24. Fair share of what little we share, a (Eng; Eerlijk zullen we alles delen)
25. Fraternelle Amazone (Fra; Naakte onschuld)
26. Front, the  
G
27. Gat in de grens
28. Gebroken tijd
29. Geen koopwaar maar mensen
30. Girlfriends
31. Gnome mobil, the
32. Grandma and the eight children (Noo; Grootmoeder en 8 kinderen)
33. Grazige weiden ( Vs; Green pastures)  
H
34. Handful of paradise, A (Tur; Bir avuc cennet)



35. Hoera, een homo
36. Hureements (Tun; De schreeuw)  
I / J
37. Ik ben Maria (Zwe; Jag är Maria)
38. In naam van de Führer
39. Iluminacja (Pol; Illumination / Het inzicht)
40. Jakob der Lügner (DDR)
41. Joey (Eng) tevens: All Africa within (Eng)  
K
42. Kenya trilogie: White man's country; Mau Mau; Kenyatta
43. Kleine und der grosse Klaus, der (DDR; Kleine Klaas en grote Klaas)
44. Kleine Philip, de (DDR; Philippe der kleine)
45. Kleine vrijheid, de
46. Kleine vuren, de
47. Koenak, de trouwe lynx (Sov) tevens: Moeder de lynx is los; Ascent; De weg van onbaatzuchtige liefde; Ballade van een soldaat
48. Konrad Steiner (Zwi; Die plötzliche Einsamkeit des Konrad Steiner)

**doos 106:**

- L
1. Donna del traghetto, la (Ita)
  2. Laat je niet kisten, Sneeuwvitje (Tsj; O Snehurce)
  3. Zipporah Films (producent, VS)
  4. Last grave at Dimbaza (VS?; Zuid-Afrika ongecensureerd)
  5. Lies my father told me
  6. Lieverdjes, de (Tsj; Páni kluci)
  7. Lord of the flies (Eng)  
M
  8. Maarten Luther (Vs?)
  9. Madeliefjes (Tsj; Sedmikrasky)  
N
  10. Now the chips are down (Eng)  
M / O
  11. On the line (Vs)
  12. Operation Cobra (Noo)
  13. Otto is een neushoorn (Den; Otto er et Naesehorn / Otto is a rhino)
  14. Oplossing, de
  15. Masai women and Masai manhood - Disappearing world (Eng)
  16. Mercedes Sosa (Dui; Sera posible el sur)
  17. Melior Films (distributeur; hierin ook stukken van Centrafilm en Euro-Centrafilm)  
Zweedse liefdesgeschiedenis (zie: Melior Films)
  18. Monsieur Hawarden
  19. Moorden bij de vleet (Tsj; Ctyri vrazdy staci, drahousku Four murders are enough, darling)
  20. Morgen in Alabama (Dui)
  21. Mijn leven als een hond (Den; Mitt liv som hund / My life as a dog)  
N
  22. Naar kerk en werk was hunne gang
  23. Nacht der Wölfe
  24. N!ai, the story of a !Kung woman (Vs)
  25. Novib (organisatie; contract)  
O / P / S
  26. Schoten in de fabriek (Fin; Laukaus tehtaalla)
  27. Sabine Kleist, 7 Jahre (DDR)
  28. Sacrifice area
  29. Salamandre, la
  30. Sanctuary (Ned/Vs)

31. Schele koning en de kraai, de (Fra?; Le roi et l'oiseau)
32. Palestinians, the (Vs)
33. Rode vogel, de (Sov; ook: A village named "Duck")
34. Private practices, story of a sex surrogate (Vs)
35. Rotterdam, een drieluik
36. Onweer in de verte (Ind/Eng?; Distant thunder)
37. Pacific, paradise in pain
38. Packeis-Syndrom, das (Dui)
39. Pins and needles
40. Portret Nelson Mandela
41. Prijs van ons voedsel, de  
Q
42. Quadratonien (Dui; Quadratonium)

**doos 107**

- R
1. Rassenunruhen in Westfalen (Dui; Rassenonlusten in Westfalen)
2. Rechten of regels
3. Rembrandt, schilder van de mens
4. Rode ballon, de (Fra; Le ballon rouge)
5. Rode vlek, de (Tsj; Rudá stopa)
6. Rythmetic (Can)
- S
7. Schuilen kan niet meer (Vs; No place to hide)
8. Sirene  
P
9. Peter and the Wolf (Vs; Peter en de wolf)
10. Pinguins
11. Paris hauteur de gosse (Fra; Parijs door kinderoogen)
12. Peru, een andere wereld  
O
13. Otong rasta
14. Ot en Sien in Zambia
15. Oude panden in jonge handen
16. Ouder worden
17. Oud taboe, een
18. Paardentekenaar, de
19. Paradijsvloek, de  
N
20. Nails (Vs)
21. Neighbours (Can)
22. News on Good Friday, the (Eng; Nieuws op Goede Vrijdag)
23. Ni peones, ni patrones
24. Not as yet decided (Vs)
25. Snipe-clam grapple (China)  
O
26. Old Mac Donald Duck (Vs)
27. Ontdekking, de (DDR; Die Entdeckung)
28. Ontwikkelingsproject Winterfeld (Dui; Entwicklungsprojekt Winterfeld)
29. Op ijle vleugels (Eng; Flight fantastic)
30. Opvoeding tot ongehoorzaamheid (Dui?; Erziehung zum Ungehorsam)  
B
31. BBC Enterprises (tv-maatschappij)
32. Baby in de boom
33. Balans van de vrede
34. Beer of geen beer

35. Bertus of Achmed
36. Betaalbaarheid en haalbaarheid
37. Bewapeningsbwdedloop
38. Blijf van mijn lijf
39. Bumerang (Joe; Boomerang)
40. Booom (Vs)
41. Bone trouble (Vs; Botterikken)
42. Bruine bonen als ontbijt
43. Buitenstaan
44. Butterfly
- C
45. Cancion en exilio
46. Carl Linnaeus (Zwe; I, the prince of Botany)
47. Crin Blanc
- A
48. AOW – armer ouder worden
49. Adios Bernardo
50. Afasie
51. Adelbert
52. Algemeen (categorie)
53. African Riviera – Entwicklung wohin? (Zwi; Afrikaanse riviera)
54. Academie-films (Nederlandse Film- en Televisie Academie)
55. Lucy, Mira en Toos
56. ?

**doos 108:**

- M
1. Machine
2. Macht der bewustwording, de
3. Memories of war/Souvenirs de guerre (Can)
4. Mensenwerk I en II
5. Met de dood voor ogen (Eng; The life that's left)
6. Met een nieuwe naam...gastarbeider
7. Methoden (Hon; Módszerek)
8. Mevrouw, u heeft niets (Can; Madame, vous avez rien)
9. Mij overkomt dat niet
10. Miscommunication
11. Mochtar Lubis
12. Ou Mohamed, ou Moktar, ou Mehdi (Fra)
- N
13. Nuit et brouillard (Fra)
- L
14. Lelijke jonge eendje (Vs; Ugly ducking)
15. Leven is sterker dan de leer, het
16. Leven met een handicap (Can; He's not the walking kind)
17. Leven tussen twee culturen
18. Lied van Halewijn, het (Belg)
19. Liefde met 70 (Zwi; Le bonheur a 70 ans)
20. Lieve Theo (Can; Cher Theo)
- A
21. Animation Pie (Vs)
22. Ankie (e.a. NFA-films)
23. Anton Sudjarwo
24. Ark van Noach (Fra: L'arche de Noe)
25. Delta fase 1
26. Denk aan mij

27. Die paar zinnnetjes
  28. All we are saying (Vs)
  29. Als je van deze planet houdt (If you love this planet)
  30. Als je wilt kun je meedoen
  31. Als je handen tekort komt
  32. Anders over bruine pepernoten en bleekschetten
  33. Alles wisselt
  34. Alleen op ons eiland (Can; Beautiful Lennard Island)  
F / G
  35. Geneeskunde van de bevrijding (Dui; Medicine of Liberation)
  36. Euthanasie (Eng; The Mercy killers)
  37. Fatima
  38. Favela – Das Leben in Armut (Dui)
  39. Fire mountain
  40. Flessenkinderen (Dui; Bottle babies)
  41. Geen land mee te bezeilen
  42. Geluksgetal (Vs; Lucky Number)  
D / E
  43. Ei, het (Hon: A Tojas)
  44. Energie met gezond verstand ((Vs; Energy within reason)
  45. Erogenists, the (Vs)
  46. Eugene Debs and the American Movement
  47. Eumer een geluksvogel
  48. Donalds Happy Birthday (Vs; Donald's verjaardag)
  49. Dorp, het (Eng; Village, the (World in Action))
  50. Dotek svetla (Tsj; Een straaltje licht)
  51. Eenzame spoken (Vs; Lonesome Ghost)
  52. Edipo Re
  53. Dit ben ik (Can; This is me)  
G
  54. Gevangen in een verkeerd lichaam (Eng: Trapped inside the wrong body (World in Action)
  55. Gewicht van hout, het
  56. Gloria mundi (Hon)
  57. Goliath II (Vs)  
H
  58. Haps Hash and the Coloured Coat
  59. Hedendaagse Zweedse beeldhouwkunst (Zwe; Swedish Contemporary Sculpture)
  60. Hère Bè
  61. Resurgence: the Movement for Equality vs the KKK (Vs)
  62. Het blijft zoeken
  63. Het is van ons (Yes nuestra)
  64. Hier voel ik me thuis (Can; Priory, the only home I've got)
  65. Hond en het wasbeertje (Vs; The Hound that thought he was a recoon)  
K
  66. Kleine stilte, de (Eng; I think they call him John)
  67. Kind voor altijd, een
  68. Kindred (Aus)
  69. Kevin Alec
  70. Kerwin, teken van de tijd
- doos 109:**  
I / J
1. In Holland staat een huis
  2. Jantje maakt amok
  3. Je ziet toch niets aan dat kind
  4. Junge mit der Pferdegeige, der (DDR)

5. Joost
6. Joseph Schultz (Joe; Joseph Schulz)
7. Ik red me wel (Can; I'll find a way)
8. Ik laat me niet belazeren
9. Hoogvlieger
10. Hin und Rückfahrt tevens: Kleistermann, der (Dui)
- K
11. Koekoek, De (Fra; Le coucou)
12. Komt in de bus (Eng; Postal delivery)
13. Concertissimo (Hon)
14. Koude pizza (Can; Cold pizza)
15. Krabben (Tsj; Krabi)
16. Kwestie van instelling, Een
- L
17. Lange keten, de (Zwe; Den Långa kedjan)
18. Lange mars, De
19. Lelijke eendje (DDR: Das häßliche junge Entlein)
- S
20. Stepping out
21. Sprookje van Hans en Marie, Het (Tsj; Pohádka o honzíkovi a marence)
22. Schijn van twijfel, Een
23. Soleil des hyènes, Les (Fra; Hyena's onder de zon)
24. Solo Sunny (DDR)
25. Some women of Marrakech / serie Disappearing World (Eng; Vrouwen van Marrakech)
26. Fugitive (verzamelmap i.v.m. overname distributie met info. over veel titels)
27. Stormboy
28. Stranger at home
29. Subway riders (Vs)
- T
30. Ten days that shook the world (Eng)
31. Tepito si
32. Ter beschikking gesteld
33. Theater van het geheugen
34. Themroc
35. Third man, The
36. Ronya, the robber's daughter (Zwe; Ronja de roversdochter)
37. Turkse aarde, Hollandse bodem

**doos 110:**

- U
1. Union maids (Vs)
- V - Z
2. Van aangezicht tot aangezicht (Face to face)
3. Wave, The
4. White wilderness (Vs; Witte wildernis)
5. Who's afraid of Virginia Woolf (Vs)
6. Woeste, De (Sov; Ljuti)
7. Yuca Film (verzamelcontract)
8. Zandy's bruid (Vs; Zandy's bride)
9. Zappler, Der (Dui)
10. Verlorene Ehre der Katharina Blum, Die (Dui)
11. Vrouwen van de revolutie / Bericht uit de Mozambiquaanse samenleving
12. Viewpoint serie II (Eng)
13. Voorjaar
14. Wachten op de regen (Tsj; Cekání na dést)
15. Ze zeggen dat ik niet dansen kan

16. Zigeunerland bestaat niet
17. Zondagskinderen (Hon; Sunday daughter)
18. Zwartziek
19. Zij tweeën (Hon; Ök ketten)
  
20. Kikker en de walvis (Can; Tadpole and the whale)
21. Summer of Aviya (Isr)
22. Bach and broccoli (Can)
23. Young magician, The (Can; Jonge magiër, De)
24. My tutor
25. Ballon rouge, Le  
    Crin blanc
26. Alice
27. Fracture du Myocarde, La (Dui; Hartsprong)
28. My life as a dog (Zwe; Mitt live som hund)
29. Dans van de ijsberen (Den; Lad isbjornene danse)
30. Miracle of Valby, The (Zwe; Miraklet i valsby)
31. Dagboek van Charlotte S., Het

## BIJLAGE 3: bij inv.nr. 310 Distributiedossiers 1926-1992

19 dozen

NB. Omdat de dossiers zijn ingevoerd op volgorde van aantreffen is de alfabetische volgorde niet gelijk aan de numerieke. Voor het gebruik is de lijst op alfabet gesorteerd. Op navraag kan eventueel digitaal een andere sortering worden gemaakt.

De 1<sup>e</sup> kolom is het nummer van de omslag. Het inventarisnummer is 310, de nummers in deze tabel zijn subnummers! Bij opvragen altijd volledige nummer opgeven DUS MET 310 ervoor!! bijv. 310-230 of 310-1.

de 2<sup>e</sup> kolom de titel (meestal de originele titel)

de 3<sup>e</sup> kolom het jaar van de productie (dus niet perse jaar van distributie)

de 4<sup>e</sup> kolom is het land van herkomst

de 5<sup>e</sup> kolom geeft de hoeveelheid aangetroffen stukken

de 6<sup>e</sup> kolom is toegevoegd om te kunnen sorteren op Nederlandse of Belgische films (N) en buitenlandse films (B)

de 7<sup>e</sup> kolom bevat extra informatie zoals de regisseur bij Nederlandse films

230	10.000 Megawatt	1978	NL	1	N	ASJ 18
208	23 Skidoo	1964	Canada	1	B	8 minuten
699	34 Years after Hitler	1979	USA	3	B	
720	40m2 Duitsland	1986	D	1	B	
478	A Cris Perdue / Stemmen uit de diepte	1973	Canada	3	B	
143	Aan onze ouders	1982	NL-Ikon	1	N	
144	Aangepaste technologie (Tools of change)	1978	D	1	B	
142	Abdij	1974	NL	1	N	
705	Abortus doe je niet zomaar	1975	NL	1	N	R. Hillie Molenaar
141	Abortus van breinaald tot politiek steekspel	1978	NL	1	N	R. Hillie Molenaar
139	Adios Bernardo	1977	NL	1	N	
138	Affaire Diego Garcia	1982	NL	1	N	
137	African Riviera	1975	Zwitserland	4	B	
706	Afstand tot dichtbij	1982	NL	3	N	R. Barbara Meter
135	Afstand van de berg	1990	NL	2	N	
707	After the game	1979	USA	1	B	
136	Afterlife	1978	Canada	1	B	
134	Afvallige (One Man's Garden)	1973	Canada	1	B	
708	Afwachten of afdwingen	-	NL	1	N	R. Erik Willems R. Fike van der Burcht
4	Al Irs (Huwelijksnacht)	1978	Tunesie	1	B	
650	Al warm gegeten?	1985	NL	2	N	R. Roel van den Ende
649	Aladin en zijn wonderlamp	-	-	1	B	
352	Alambrista / The illegal	1978	USA	6	B	
29	Alaska	1989	NL	1	N	R. Mike van Diem
2	Alcazar	1985	NL		N	
1	All Africa within us	1974	-		B	
683	All we are saying	1969	USA	1	B	
709	Alleen is maar alleen	1977	NL	1	N	ASJ 15
11	Alleenstaan beeld en werkelijkheid	1985	NL	2	N	
10	Allemaal tuig	1982	NL	4	N	R. Ben Sombogaart
9	Alles moet anders	1989	NL	>10	N	R. Rene Seegers
684	Alles wisselt	-	NL	1	N	R. Juan Goudsmit
166	Als een fascist ademt dan liegt-ie	1981	NL	1	N	
681	Als een vis in het water	1985	NL	4	N	R. Joseph Nolthuis
680	Als je handen tekort komt	1982	NL	2	N	R. J. van de Berg R. G. van de Flier
679	Als je wilt, kun je meedoen	1981	NL	2	N	R. ?
652	Alter ego. Brieven van een dokter uit Afrika	1986	NL	>10	N	R. Hillie Molenaar R. Joop van Wijk
651	Altijd die spanning	1984	NL	1	N	R. Karel Schmeink
658	Ambassadeurs, Les	1976	F/Libië/Tunesie	4	B	
648	Anders	1985	NL	6	N	R. Gwen Timmer
647	Anders oud	-	NL	1	N	
657	Animation Pie	1974	USA	1	B	Animatie
656	Ankie	1976	NL	1	N	R. Wiel Verlinden

545	Ansiktet mot ansiktet / Face to Face / Van aangezicht tot aangezicht	1976	Zweden	3	B	R. Ingmar Bergman
145	Anti ApartheidsBeweging Nederland	1987	NL	2	N	Video-overzicht
763	Antikrist	1974	NL	4	N	R. Roeland Kerbosch
655	Apartheid = Agressie	1984	NL	3	N	o.a. filmteksten
762	Arbeiders buitenlandse arbeiders	1975	NL	1	N	ASJ 5
654	Argentina. The Broken Silence	1986	Argentinië	7	B	o.a. filmteksten
653	As en diamant (Popiół i diament)	1958	Polen	2	B	R. Andrzej Wajda
132	Asylum	1971	USA	2	B	
131	Atomic Soldiers	1978	GB	1	B	
130	Auditie	1987	NL	8	N	
464	Aufstand / De opstand	1980	D	3	B	
129	Auslieferung	1973	Zwitserland	2	B	
128	Baby in de boom	1970	NL	2	N	R. Nouchka v Brakel P. Rob du Mee
127	Bach and Broccoli	1986	Canada	5	B	
726	Bach en Broccoli	1986	Canada	2	B	
40	Balablok	1972	Canada	2	B	Animatie, 7,5 min.
125	Ballad of Crowfoot	1968	Canada	1	B	
126	Ballade van de bamboe (Wimbo wa mianzi)	1983	Tanzania	6	B	o.a. titellijst
475	Ballon rouge (De rode ballon)	1956	F	1	B	
124	Basic Training	1971	USA	1	B	
29	Beeld van een kind	1989	NL	4	N	R. Albert v.d. Wildt
646	Beeld van een kind	1989	NL	>10	N	R. Albert v.d. Wildt
81	Beeldspraak	1986	NL	2	N	R. Ger Poppelaars
674	Beer of geen beer	1976	NL	1	N	R. R. Schuitemaker R. Froukje Bos
676	Behinderte Liebe (Liefdeshandicap)	1979	Zwitserland	3	B	
677	Berg, De	1982	NL	3	N	R. Gerrard Verhage Vooral veel knipsels
659	Berlage bouwmeester	1990	NL	>10	N	R. Jeroen Visser
667	Bertus of Achmed	1974	NL	1	N	R. Nol Bollongino
668	Beste van de klas	1976	NL	1	N	R. Wim van der Velde
669	Betaalbaarheid en haalbaarheid	1982	NL	1	N	R. P. Schouten
670	Betty en haar moeder	1985	NL	1	N	R. Netty van Hoorn R. Eveline van Dijck
671	Between a satellite and a bleeding camel	1971	NL	1	N	R. Jeroen Determan
231	Bevallen in het ziekenhuis	1986	NL		N	
673	Bevalling thuis	1972	NL	1	N	R. Inge Kalff
759	Bickerseiland	1983	NL	1	N	R. Hans Sinnema ASJ
44	Big If	1982	USA / VN	2	B	
51	Bijlmer bloemen	1989	NL	2	N	NFTA
43	Black Man's Burden	1972	GB	3	B	
565	Black Man's Land (Kenya Trilogie): 1 White Man's Country 2 Mau Mau 3 Kenyatta	1973	USA	5	B	
758	Black Power	-	-		B	Titellijst
713	Blacks Brittanica	1980	GB	1	B	
394	Blank Generation	1976	USA	1	B	
42	Blauw bloed	1986	NL	8	N	
763	Blinde fotograaf	1973	NL	3	N	R. Adriaan Ditvoorst
753	Boeren in de Eilandspolder	1979	NL	2	N	R. Gerard d'Olivat ASJ 24
163	Böggjävlar (Verdomde flikkers)	1977	Zweden	1	B	
752	Bonheur (Het geluk)	1934	USSR	2	B	
122	Bonheur à septante ans	1973	Zwitserland	4	B	
666	Bons debarras, Les	1979	Canada	1	B	



665	Boom	1979	Tsjechoslowakije	1	B	
748	Bosplan	1978	NL	1	N	R. Annette Apon ASJ 22
749	Botsend onderwijs	1975	NL	1	N	R. Harry Swinkels
750	Bouwen voor wie?	-	NL	2	N	Rode Lantaarn
664	Boze geesten van de Eufraat (Firatin Cinleri)	1978	Turkije	2	B	
663	Brandende verhaal	1983	NL	1	N	R. Menno Zeilemaker
662	Breekbaar begin	1987	NL	4	N	R. Prisca Boelen
660	Brief nr. 16	1984	NL	2	N	R. Froukje Bos R. Ruud Schuitemaker
661	Brig, The	1964	USA	2	B	
761	Britse arbeidersfilms uit jaren 30	1977	-		B	
54	Bruine bonen als ontbijt	1978	NL	2	N	
39	Bumerang	1962	Joegoslavië	1	B	10 minuten
53	Bunny	1976	GB	3	B	
747	Buren	1982	NL	4	N	R. Ad Blijlevens
756	Burp	1987	NL	6	N	R. Jan Doense R. Willy Wissink
52	Buurt waarin je woont	1983	NL	1	N	
82	BV Deelder	1987	NL	2	N	
731	Camera Sutra	1972	NL / B	4	N	R. Robbe de Hert
711	Cancion en exilio	1983	NL	1	N	R. Rob Hof
744	Cannonball	1984	USA	4	B	
50	Caretaker	1964	USA	2	B	R. Clive Donner
710	Carnaval	1970	NL	1	N	R. Guido Pieters
217	Caso dos Irmãos Naves (De zaak van de gebroeders Naves)	1967	Brazilië	1	B	
49	Castro's Modell und die Realität	1972	D	1	B	
47	Chaos in de Rechtstaat	1981	NL	1	N	ASJ 28
46	Charbonnier	1972	Algerije	1	B	
45	Charon	1986	NL	7	N	R. Frans Zwartjes
78	Chep tu (Mondje dicht)	1984	NL	6	N	
79	Children of the Future	1984	Denemarken	4	B	
371	Chili heet u welkom	1982	NL	5	N	R. Rob Hof
745	Chili, het moeilijkste moment	1977	GB	1	B	
48	Christ and Disorder	1967	GB	3	B	o.a. script
746	Christiane F. Wir Kinder vom Bahnhof Zoo	1980	D	1	B	
203	Christmas Cracker	1962	Canada	1	B	Animatie; 9 min.
742	Comedy in six natural acts	1975	USA	1	B	
32	Confrontatie	1989	NL	2	N	
743	Cosmic zoom	1968	Canada	2	B	
31	Crin blanc	1953	F	1	B	R. Albert Lamorisse
475	Crin Blanc (Withaar)	1953	F	1	B	
30	Crossroads / South Africa	1980	USA	4	B	o.a. titellijst
85	Dacht je dat wij niks leerden?	1981	NL	3	N	
84	Dag Jan	1992	NL	5	N	R. Jan v.d. Berg
735	Dapperbuurt	1975	NL	1	N	ASJ 6
733	Dateline – San Francisco	1969	GB	1	B	
87	David	1979	Canada	1	B	
83	Day After Trinity	1982	USA	1	B	
77	De cierta manera	1974	Cuba	1	B	
80	Deelgenoten	-	NL	1	N	
24	Deense energie	-	Denemarken	1	B	
23	Deja vu	1987	NL	5	N	C: Brigit Hillenius
736	Den Haag vandaag, Woensdrecht morgen	1983	NL	1	N	R.
21	Denk aan mij	1985	NL	4	N	R. Joost Ranzijn
140	Derrière la fenêtre	1971	F	1	B	
737	Diamant	1973	F	1	B	

738	Diana gaat weg	1973	NL	1	N	R. Ben Sombogaart
19	Dingen die niet voorbij gaan	1970	NL	>10	N	R. Philo Bregstein
20	Dios del agua	1971	Cuba	1	B	
739	Diploma's...géén...	1976	NL	1	N	R. Kees Hin
91	Distant Thunder / Ashani Sanket	1973	India	2	B	o.a. titellijst
29	Diverse Filmacademie	1989	NL	>10	N	
740	Don Melquiades	1972	D	3	B	
17	Don't tell the cripples about sex	1974	USA	1	B	Script
38	Dood spoor	1990	NL	4	N	
556	Door de muur	1990	NL	1	N	R. Barbara Hin
35	Dosis	1986	NL	2	N	
370	Dread, Beat and Blood	1978	GB	1	B	
33	Dreams and nightmares	1974	USA	1	B	
34	Drinnen, das ist wie draussen	1977	D	2	B	
369	Dubbele dag	1979	NL	1	N	R. Jacqueline Bakker
16	Duende	1986	NL	3	N	R. Ramon Gieling P. Frans Rasker
741	Duizend zielen	1977	NL	1	N	R. Rimko Haanstra
15	Dupes (De slachtoffers)	1972	Egypte/Syrië	2	B	
319	E Nachtlang Füürland	1981	Zwitserland	>10	B	
13	Echte vader heb ik niet	1982	NL-Ikon	2	N	R. Hans Hylkema
732	Eekhoorn	1972	NL	1	N	R. Harry Kümel
12	Eerst het eten dan de huur	1987	NL	4	N	
22	Eerste leraar (Perwy Oechitel)	1965	USSR	>10	B	
27	Eigen wijsheid	1985	NL-NFTA	5	N	
26	Eiland van Robinson	1978	NL	3	N	
367	El Salvador	1980	NL	1	N	R. Frank Diamand
368	El Salvador: another Vietnam	1981	USA	2	B	
320	Elmer 'n geluksvogel	1975	NL	1	N	R. Boud Smit
25	Emma Zunz	1984	NL	2	N	R. Peter Delpout
729	En dan houdt het op	1983	NL	1	N	R. Stichting Parabel
315	En toen moest er een het huis uit	1976	NL	1	N	R. Ben Sombogaart R. Cees Samson
728	End of the game	1975	USA	2	B	
98	Entdeckung	1984	D	4	B	Animatie
730	Enteignung	1975	D	2	B	
89	Entwicklungsprojekt Winterfeld	1975	D	1	B	
314	Er gebeuren wonderbare dingen	1972	NL	1	N	R. H. Knottnerus R. H. Renou
313	Er gebeurt helemaal niets	1977	NL	2	N	R. Ernie Damen P. Rolf Orthel M. Digna Sinke
312	Er kwam geen handschoen aan te pas	1987	NL-NOS	>10	N	R. Monique Lamboo
458	Erziehung zum Ungehorsam / Opvoeding tot ongehoorzaamheid	1969	D	2	B	o.a. script
731	Etcetcetc...	1973	GB	1	B	
321	Eugene Debs and the American Movement	1977	USA	3	B	
318	Evolution	1971	Canada	1	B	Animatie
329	Exigimos Nuestra Libertad	1985	NL	4	N	R. Gerard Bueters
123	Fabriek	1980	NL	1	N	R. Hillie Molenaar
165	Fabriek in Tilburg	1974	NL	1	N	
328	Fabrieksarbeid '80	1980	NL	1	N	R. Floor Kooij ASJ 26
721	Face value	1991	NL	1	N	R. Johan van der Keuken
326	Fair Share Of What Little We Have	1975	GB	1	B	
327	Fatima	1985	NL	1	N	R. Dirk Schreiner
325	Favela – Das Leben in Armut	1971	D	1	B	
324	Feest?	1984	NL	2	N	R. Willeke vn Ammelrooy
167	Felicia	1973	NL	3	N	
323	Female Circumcision	1983	GB	1	B	
726	Fietsen	1979	NL	2	N	ASJ 25

168	Filmstil und Filmtechnik	1968	D	1	B	
322	Filmstil und Filmtechnik: II Die Möglichkeiten der Kamera III Die Montage	1968	D	3	B	
688	Five women, five births (Vijf vrouwen, vijf bevallingen)	1977	USA	2	B	
366	Flamenco at 5:15	1983	Canada	4	B	
317	Flaschenkinder / Bottle Babies	1975	D	>10	B	
333	For Ann Lovett	1987	NL	>10	N	R. Leo de Boer
394	Foreigner	1977	USA	1	B	
169	Forward together (Samen voorwaarts)	1977	Canada	5	B	
332	Fotograaf van het plein	-	Peru	2	B	o.a. script
700	Four Holy Men (Vier heilige mannen)	1977	USA	3	B	
331	Fracture du Myocarde	1990	F	>10	B	
330	Fraternelle Amazonie	1965	F	1	B	
334	Fre Cohen	1979	NL	2	N	R. Hans van Zwol
170	Free to grow (Groei in vrijheid)	1971	GB	1	B	
335	Frontline	1979	USA	5	B	
442	Für Elise	1984	NL	1	N	R. Jenne Sipman
570	Gastarbejder (Impressies van een gastarbeider)	1977	Joegoslavië	1	B	Korte documentaire
153	Gat in de grens	1984	NL	>10	N	
172	Gabri Doro	1971	Suriname	1	B	
365	Gebroken droom	1985	NL	2	N	R. Floor Kooij
364	Gebroken tijd	1982	NL	2	N	R. Floor Kooij ASJ 30
174	Geef ze de ruimte (All you need is an excuse)	1972	GB	2	B	
173	Geef ze een dak boven het hoofd	1970	NL	1	N	
337	Geen arbeiders	1979	NL	2	N	R. Walter Grotenhuis
338	Geen baan	1984	NL	2	N	R. Mariëtte Bosch R. Jan van de Berg
175	Geen koopwaar maar mensen	1973	NL	>10	N	
339	Geen land mee te bezeilen	1978	NL	2	N	R. Hans Hylkema
176	Geen werk (Hakuna Kazi)	1974	NL	1	N	
177	Gegenmacht International	1974	D	2	B	
178	Gejaagd door de winst	1968	België	1	N	R. Robbe de Hert
712	Gejaagd door de winst	1977	België	2	N	R. Robbe de Hert
179	Geloof in Scheveningen	1977	NL	1	N	
552	Gemeentelijke Sociale Dienst	1986	NL	3	N	R. Maarten Schmidt R. Thomas Doebele
363	Gemeenteraad	1982	NL	1	N	ASJ 29
180	Geschiedenis stomme film (Dejiny svetove kinematografie I)	-	Tsjecho-Slowakije	2	B	Engels commentaar
597	Gif in de buurt	1987	NL	4	N	R. Stichting Buis
598	Gif, mij een zorg	1986	NL	2	N	R. Stichting Buis
596	Giftaal	1988	NL	3	N	R. Leonard Henny
595	Glut	1983	Zwitserland	1	B	
14	Gnome-Mobile (Dwergexpress)	1967	USA	1	B	Sreenplay ( Disney)
593	Go-between (De boodschapper)	1971	GB	9	B	
182	Gothenborg, an expanding town in Sweden	-	GB / D	2	B	o.a. script
594	Grafies – Titus Nolte	1987	NL	4	N	R. Theo van Pinxteren
584	Grand remue-ménage	1978	Canada	4	B	
583	Green Pastures (Grazige weiden)	1936	USA	5	B	
171	Greep van de bureaucratie (And then they forgot God)	1972	USA	3	B	
155	Grootmoeder en acht kinderen in de stad (Mormor og de atte ungene i byen)	1980	Noorwegen	2	B	
581	Guatemala, eeuwig zwijgen	1986	NL	7	N	R. Jan Schmeitz
600	Guests of Hotel Astoria	1989	NL / USA	2	N	R. Reza Alamehzadeh
589	Günther Wallraff - Ganz Unten (Ik, Ali – Met vreemde ogen)	1985	D	3	B	

350	Handful of Paradise / Bir Avuc Cennet	1985	Turkije	>10	B	o.a. dialooglijsten
351	Handicapbilleder	1985	Denemarken	10	B	
672	Hangman, The (De beul)	1964	USA	1	B	
349	Hartzeer	1989	NL	4	N	R. Jan van den Berg
185	Hé, is dat mijn moeder?	1982	NL	1	N	R. Hilde v Oostrum R. Joke
117	He's not the walking kind (Leven met een handicap)	1973	Canada	3	B	
347	Heb jij 't nou ook?	1986	NL	5	N	R. Eugène Paashuis
187	Hel van Poppo Janus	1970	NL	1	N	
184	Hell Unlimited	1936	GB	1	B	
761	Hell Unlimited	1936	GB	1	B	
269	Henri Storck, ooggetuige	1987	België	2	N	R. Robbe de Hert ea
348	Héré Bé ('t gaat goed)	1984	NL	1	N	R. Ton Arden
186	Herleving van de Ku Klux Klan	1981	USA	1	B	
188	Heroisch optimisme van de pruimenbloesem	1970	NL	1	N	R. Roelof Kiers
41	Het blijft zoeken	1971	NL	1	N	R. Nouchka v Brakel
346	Hibernia	1986	NL	9	N	R. Leo de Boer P. Rolf Orthel
344	Hiroshima is overal	1980	NL	1	N	R. Lou Brouwers
343	Hoe schreif ik dat nau?	1978	NL	2	N	R. Harry Hosman
342	Holle Leeuw	1987	België	7	N	R. Matthijs Blonk
189	Homo Homini	1968	Tsjecho-Slowakije	1	B	
7	Honger (Hunger)	1973	Canada	1	B	Animatie 11 minuten
6	Honger is nieuws	1987	NL-Ikon	1	N	
190	Hoop van het Vaderland	1982	NL	4	N	R. Digna Sinke P. Rolf Orthel
5	Hospital	1970	USA	2	B	
8	Hound that thought he was a racoon (Hond en het wasbeertje)	1960	USA	1	B	45 minuten Walt Disney
550	I think they call him John	1964	GB	5	B	o.a. titellijsten
585	I'll find a way (Ik red me wel)	1977	Canada	2	B	
591	Ich war, ich bin, ich werde sein	1974	DDR	1	B	
682	If you love this planet (Als deze Aarde je lief is)	1982	Canada	3	B	
638	Igra (Het spel)	1962	Joegoslavië	2	B	
590	IJmuider kring	1986	NL	10	N	R. Guy Molin
3	ik	1969	NL		N	
588	Ik ben een document	1984	NL	3	N	R. Marijke Jongbloed
725	Ik ben geen kind meer	1981	NL	3	N	R. Hans Quatfass
191	Ik geloofde het ook nog	1973	NL	1	N	
192	Ik heb ook blanke vrienden (Some of my best friends are white)	1970	GB	1	B	
587	Ik hoef niet meer	1985	NL	4	N	R. Piet van Harn R. Ton de Graaff
586	Ik laat me niet belazeren	1985	NL	6	N	R. Klaas Trampé
592	Ik weet niet waarom mijn vader naar hiero is gekomen	1982	NL	1	N	R. Arnold Verhofstad
569	Ik zag er alleen geen gat meer in	1976	NL	1	N	R. Ben Sombogaart R. Cees Samson
193	Ik zie wat jij niet ziet (To see or not to see)	1969	Canada	2	B	
571	In afwachting	1987	NL	>10	N	R. Alex Milberg R. Leen van den Berg
572	In bewaring	1975	NL	2	N	R. Hans Quatfass
757	In bewaring	1975	NL	2	N	R. Hans Quatfass
194	In de ban van het gebeuren	1970	NL	3	N	C. Theo v d Sande
764	In de klauwen van het duister (Just before dawn)	1981	USA	1	B	
374	In de kracht van je leven	1981	NL	2	N	R. Ad Blijlevens
573	In de schaduw van de oorlog	1988	NL	1	N	R. Joost Verhey
195	In het voorbijgaan	1984	NL	1	N	R. Barbara Meter

575	In naam van de Führer	1977	België	>10	N	R. Lydia Chagoll
574	Ineder - Bolivia	1986	NL	>10	N	R. Jan van Loenen
373	Inpakken en wegwezen	1976	NL	1	N	R. onbekend
196	Is this life worth living?	1987	USA	4	B	
576	Islam & Sciences	1978	USA	2	B	
285	Islam en vrouwen in Iran	1981	NL	1	N	
577	Jacob der Lügner	1974	DDR	4	B	
578	Jacoba	1988	NL	>10	N	R. Joram ten Brink
197	Jahr der zehn Millionen (Het jaar van de tien miljoen)	1970	D	1	B	
461	James Baldwin: Price of the Ticket	1989	USA	>10	B	
579	Jan Hanlo, en die man ben ik zelf	1990	NL	2	N	R. Barbara Hanlo
198	Jan Sierhuis	1985	NL	1	N	R.
271	Jan Telting	1972	NL	1	N	R. Gerard vd Meijden
558	Jantje maakt amok	1976	NL-NFTVA	1	N	R. Martin Franssen
559	Je ziet toch niks aan dat kind?	1978	NL-Ikon	2	N	R. Hans Hylkema
561	Jij op je fiets!	-	NL	1	N	R.
200	Johnny be good	1984	NL	3	N	
562	Joost	1983	NL	3	N	R. Froukje Bos R. Ruud Schuitemaker
622	Josef Sulc (Joseph Schulz)	1972	Joegoslavië	1	B	
199	Junge und die Pferdegeige	1983	D	3	B	o.a. titellijst
764	Just before dawn	-	-			
205	K(l)eurig, kwiek en katholiek	1982	NL	2	N	R. Hilde v Oostrum R. Joke Meerman
563	Kakafonische notities	1980	NL	1	N	ASJ 27
201	Karnten über alles	1980	Oostenrijk	2	B	
564	Karspel 2	1991	NL	3	N	R. Ton Guiking R. Steef Meyknecht
202	Kashima Paradise	1972	F	1	B	
566	Kevin Alec	1976	Canada	2	B	
372	Kick	1982	NL	2	N	ASJ 32
567	Kick, een film over verslaving	1982	NL	4	N	ASJ 32
568	Kiezen...hoezo?	1979	NL	2	N	R. Hedda van Gennep
557	Kijk eens aan!	1986	NL	5	N	R. Dick Haster
209	Kinder aus no. 67	1979	D	3	B	o.a. Dialogliste
231	Kinderen in het ziekenhuis	1986	NL		N	
551	Kleine vrijheid	1981	NL	2	N	R. Boud Smit
206	Kleistermann	1983	D	1	B	
133	Kleur bekennen / Afrika kom terug	1971	NL	>10	N	
102	Kliniekbevalling	1972	NL	1	N	
103	Klos	1984	NL	3	N	
501	Koeman & Co	1990	NL	5	N	R. Margie Monfils
500	Kollegen	1980	D	1	B	
505	Koncertissimo	1967	Hongarije	1	B	
507	Koppelbazen	1978	NL	2	N	ASJ 19 R. Gerrard Verhage
204	Kuil (Le trou / Jama)	1966	Bulgarije	2	B	animatie
509	Kunst voor mensen kunnen maken	1976	NL	1	N	ASJ 11
510	Kwestie van instelling	1985	NL	4	N	R. Ton Koole
511	Kwestie van kiezen en delen	-	NL	3	N	R.
513	Kwestie van willen weten	1987	NL	2	N	R.
214	Laatste oordeel	1972	NL	1	N	R. Guido Henrickx
553	Laatste voorziening, drieluik over oud zijn: Verhuizen, Verzorgen, Verplegen	1988	NL	>10	N	R. Maarten Schmidt R. Thomas Doebele
701	Laatste voorziening: drieluik over oud zijn. 1 Verhuizen; 2 Verzorgen; 3 Verplegen	1988	NL	>10	N	R.
108	Langen Ketjan	1971	Zweden	1	B	
109	Langs scheidslijnen	1987	NL	8	N	
106	Last Bus	1968	GB	7	B	o.a. script (E en NL)

110	Last Grave of Dimbaza	1974	Z-Afrika	4	B	
111	Last Right	1985	Canada	5	B	o.a. script
624	Laukaus tehtaalla (Schoten in de fabriek)	1972	Finland	5	B	
211	Leefbaar wonen (Places for People)	-	GB / D	2	B	o.a. script
112	Leerling op zaal	1975	NL	1	N	NFTA
101	Leïla et les autres	1978	Algerije		B	
113	Let's Talk about Sex	1992	NL	4	N	R. Jan v.d. Berg
213	Letters	1973	NL / Brazilië	1	N	R. George Sluizer
107	Letzten Jahre der Kindheit	1979	D	1	B	
114	Letzten Paradise	1967	D	7	B	
355	Leva Livet / Tijd van leven	1976	Zweden	4	B	
115	Leven aan de jaren	1984	NL	1	N	
118	Leven is sterker dan de leer	1981	NL	1	N	
372	Leven met de belt	1982	NL	>10	N	ASJ 31
119	Leven tussen twee kulturen	1980	NL	1	N	
121	Liebe wie andere auch	1982	D	10	B	o.a. titellijsten
120	Lied van Halewijn	1975	België	1	N	
216	Liefde op leeftijd	1982	NL	3	N	R. Willem Ouwerkerk
580	Lieve	1991	NL	1	N	R. Derk Visser
56	Life that's left	1975	GB	2	B	o.a. titellijst
210	Life Times Nine	1973	Canada	2	B	Animatie
212	Lijf en leden	1977	NL	3	N	ASJ 16
336	Llocsi Caimanta, fuera de aquí / Hoepel hier op	1977	Bolivië	6	B	
104	Lohn und Liebe	1973	D	1	B	
374	Lost Generation	1982	Japan	3	B	o.a. titellijst
714	Maar deze moet leren	1979	NL	1	N	R. Heleen de Wit
227	Maatschappelijk werk	1976	NL	1	N	R. Karin Langbein
498	Macht der bewustwording	1972	NL	2	N	R. Peter Pennarts R. Jan Glissenaar
615	Madama vous avez rien (Mevrouw, u heft niets 'Geen poot om op te staan')	1983	Canada	7	B	o.a. titellijsten
497	Made in Kebala	1983	NL / India	1	N	R. Louk Vreeswijk
228	Mais qu'est ce qu'elles veulent? (Wat willen vrouwen toch?)	1976	F	1	B	
495	Man in de war	1984	NL	1	N	R. Joost Ranzijn
226	Man met de 1000 tanden	1969	NL	1	N	R. Fons Grasveld
232	Männerrecht - Frauenleid	1981	D	2	B	
494	Mannetjesmaker	1983	NL	3	N	R. Hans Hylkema
459	March / Opmars naar de vrijheid	1963	USA	1	B	
493	Masai (Men) / Masai, de mannen	1975	GB	1	B	
493	Masai (Woman) Masai, de vrouwen	1974	GB	9	B	
499	Maschine	1966	D	1	B	
225	Maskerade (Maskerad)	1965	Bulgarije	2	B	Animatie
602	Mathilde	1985	NL	7	N	R. Emile Poppe
603	Mayibuye i Afrika (Afrika kom terug)	1985	NL	9	N	R. Maarten Rens R. Anneke Vreeburg
601	Medizin der Befreiung (Geneeskunde van de bevrijding)	1978	D	7	B	
606	Men who molest children	1985	GB	4	B	
224	Mensen in Honduras	1969	NL	1	N	R. Piet Out
605	Mensenwerk 1 + 2	1976	NL	1	N	R. Ton Aarden
452	Mérközés (De wedstrijd)	1980	Hongarije	5	B	
233	Met een aktetas op avontuur	1973	NL	1	N	R. Hans Quatfass ea
616	Met een beetje goede wil... veel werk	1987	NL	7	N	R. Andrez de Jong
234	Met hun gezegende handen	1976	NL	1	N	R. Farideh Fardjam
717	Mij overkomt dat niet	1978	NL	1	N	R. Dorna van Rouveroy
231	Mijn maag is als 'n steen van angst	1986	NL		N	
496	Mille et une mains	1972	Marokko	4	B	
66	Mindscape	1976	Canada	2	B	

612	Mindscape	1976	Canada	1	B	
611	Miraklet I Valby (Mirakel in Valby)	1989	Denemarken	>10	B	
610	Miscommunication	1970	Zwitserland / TsjechoSlowakije	1	B	
235	Mit uns nicht mehr (Wij trappen er niet meer in)	1975	D	2	B	
609	Mitraniketani, een ontwikkelingsproject	1978	NL	1	N	R. Louk Vreeswijk
116	Mitt liv som Hund (Mijn leven als een hond)	1985	Zweden	1	B	
608	Modelrevolutionairen en wormen	1986	NL	4	N	R. Rob Hof
614	Modszerek (Methoden)	1969	Hongarije	3	B	
65	Morgen in Alabama	1984	D	>10	B	o.a. dialooglijst
454	Morgen in Alabama	1984	D	>10	B	
453	Morgen is vandaag	1984	NL	2	N	R. Gabriël Maassen
607	Mother Theresa – Something beautiful for God	1970	GB	8	B	
237	Mothers are people (Ook moeders zijn mensen)	1974	Canada	1	B	
181	Mr. Goldframe	1969	België	1	N	R. Raoul Servais
686	Muha (De vlieg)	1966	Joegoslavië	1	B	
57	Multinationals	-	NL	1	N	
229	Multiple man (Mensen in meervoud)	1969	Canada	1	B	
715	Muren van behang	1980	NL	2	N	R. Martin Lagestee
716	Museumplein	1985	NL	3	N	R. Gerard d'Olivat
223	Muzikale hond(Le chien melomane)	1975	F	1	B	
613	My Brother David (Mijn broertje David)	1976	GB	4	B	
389	My Friends call me Tony	1975	Canada	3	B	
724	My Life as a Dog	1985	Zweden	2	B	
541	My Tutor	1983	USA	2	B	
722	My tutor	1983	USA	1	B	
353	N'ai, the Story of a Klung Woman	1980	USA	3	B	
354	Na het feest, zonder afscheid verdwenen	1990	NL	7	N	R. Toni Boumans
55	Nacht der Wölfe	1981	D	>10	B	o.a. titellijst
236	Naissance Apprevoisie (Een bevalling is ook normaal)	1979	F	1	B	
58	Nauwgezet en wanhopig	1989	NL	3	N	
59	Nederlands baggerwerk, een wereldzaak	1986	NL	4	N	
61	Nederlandse pers in oorlogstijd	1985	NL	3	N	
60	Neighbours	1967	Canada	1	B	
73	New Relations: A Film About Fathers & Sons	1980	NL	6	N	
220	Newcomers (De nieuwkomers)	1975	GB	2	B	o.a. script
72	News on Good Friday	1963	GB	1	B	
71	Ni peones, ni patrones! Sociale revolutie tijdens Spaanse burgeroorlog	1986	NL	5	N	
222	Nicaragua, september 1978	1978	NL	5	N	
62	Niet alleen doof	1985	NL	2	N	
63	Niet alleen moeders	1983	NL	2	N	P. Rolf Orthel
218	Niet genoeg (Not enough)	1968	NL	1	N	R. W. van de Velde
75	Niet ter inzage aan de betrokkenen	1979	NL	1	N	
74	Niet vanzelfsprekend	-	NL	1	N	
64	Niets voor de eeuwigheid	1990	NL	>10	N	R. Digna Sinke
221	Nieuwe paradijs	1975	NL	1	N	R. Tom d'Angremond C. Albert Vanderwildt
219	Nieuwe school (La nueva escuela)	-	Cuba	1	B	
755	No Arks (Een ark of geen ark)	1970	GB	1	B	
625	No place to hide (Schuilen kan niet meer)	1981	USA	2	B	
70	Nog eens	1982	NL	1	N	Animatie
69	Nog steeds onderweg tussen	1986	NL	>10	N	R. Fons Grasveld

	Bakkie en Hoogezand					
68	Not a love story	1981	Canada	3	B	
457	Now the Chips are down	1978	GB	3	B	o.a. Post Production Script
67	Nuclear Countdown	-	USA	1	B	
105	O Snehurce (Laat je niet kisten, Sneeuwvitje)	1972	Tsjecho-Slowakije	3	B	o.a. titellijst
455	Oh God!	1977	USA	1	B	
99	Old Person's Friend	1985	Canada	3	B	o.a. script
215	Olvereños, Los	1974	NL	2	N	
628	Ombre de la terre (Schaduw vd Aarde)	1982	Tunesië	3	B	
100	Omdat het waar is dat er liefde bestaat	1974	NL	1	N	
238	Omgekeerde God	1974	NL	1	N	R. Ate de Jong
362	Ommekeer	1977	NL	1	N	R. Jan Kees de Rooy
413	Ommekeer	1977	NL	1	N	R. Jan Kees de Rooy
554	Omstandigheden 4 etages, 40 bedden	1987	NL	8	N	R. Maarten Schmidt R. Thomas Doebele
96	On the Line (Huurdersstraking)	1976	USA	2	B	
97	Onder het plaveisel	1987	NL	7	N	R. Barbara den Uyl
90	Ontmaskering	1984	NL / GB / F	3	N	
88	Oog boven de put	1988	NL	4	N	R. Johan v.d.Keuken
239	Oorlog der mummies	1974	DDR	2	B	
92	Op kleine schaal	1986	NL	3	N	
94	Operacion masacre	1972	Argentinië	5	B	
93	Operation X-70	1971	België	4	N	
95	Oplossing?	1981	NL	5	N	
463	Opname	1979	NL	7	N	R. Erik van Zuylen
240	Oproep aan de mensheid (A los pueblos del mundo)	1976	USA	1	B	
540	Ordres / De orders	1974	Canada	4	B	
508	Ostrov krabu (De krabben)	1976	Tsjechoslowakije	1	B	
539	Ot en Sien in Zambia	1981	NL	1	N	R. Trix Betlem
538	Othon / Les yeux ne veulent pas en tout temps se fermer, ou Peut-être qu'un jour Rome se permettra de choisir à son tour	1970	F	3	B	
723	Otto is een neushoorn	1982	Denemarken	4	B	
421	Oud taboe	1983	NL	1	N	R. Hillie Molenaar R. Joop van Wijk
537	Oude panden in jonge handen	1986	NL	6	N	R. Hans vd Watering
535	Oude snik	1989	NL	5	N	R. Jorge Hoogland
422	Ouder worden	1975	NL	2	N	R. Nouchka van Brakel P. Rolf Orthel
536	Ouder worden	1975	NL	2	N	R. Nouchka van Brakel
241	Overleven (Überleben)	-	Zwitserland	5	B	
242	Overloop=sloop	1974	NL	2	N	ASJ 1
534	Paardentekenaar	1983	NL	3	N	R. Thijs Chanowski
247	Pachter (El Khammea)	1976	Tunesië	4	B	
533	Pacific, Paradise in Pain	1985	NL	3	N	R. Otto Schuurman
532	Packeis Syndrom	1982	D	5	B	
531	Page of Madness	1926	Japan	1	B	
546	Pal today is a pal tomorrow / Vandaag een vriend morgen een vriend	-	Zweden?	2	B	
424	Palestijnen	1975	NL	5	N	R. Johan v.d. Keuken
530	Pamphylos, der Mann mit dem Autotick	1962	D	1	B	Animatie
529	Paradijsvloek	1985	NL	>10	N	R. Pieter Jan Smit
528	Paris à hauteur de gosse	1972	F	3	B	
248	Passing the Message (Een onrecht tegen een is een onrecht tegen allen)	1981	USA	1	B	
527	Patriot Game	1980	Ierland	2	B	
403	Paus van het water	1977	NL	1	N	R. Rolf Orthel
249	Pax Christi	1976	NL	1	N	R. P. Kramer
761	Peace and Plenty	1939	GB	1	B	



526	Pegasus	1973	België	2	B	R. Raoul Servais
250	Película del Rey (De film van de koning / Le film du Roi)	1986	Argentinië	1	B	
525	Peru, een andere wereld	1974	NL	1	N	R. Ton Aarden
252	Philippines: No Choice But Change	1986	Canada	2	B	
251	Philips Columbia	1975	NL	1	N	R. Kollektief
469	Pins and Needles	1980	Australië	5	B	o.a. titellijst en Music Cue S
468	Pitch	1990	NL	3	N	R. Bernie IJdis
506	Plötzliche Einsamkeit des Konrad Steiner	1976	Zwitserland	>10	B	
341	Pokolenie / Generatie	1955	Polen	1	B	R. Andrzej Wajda
467	Politiewerk	1978	NL	2	N	ASJ 23
466	Polka	1986	NL	3	N	R. Rob Boonzajer Flaes R. Maarten Rens
460	Pont Neuf, Enchantment of a Bridge	1985	NL	3	N	R. George Schouten
425	Portrait of Nelson Mandela	1980	NL	1	N	R. Frank Diamand
503	Postal Delivery ('t Komt in de bus)	-	-	1	B	
734	Preacher (De dagsluiter)	1971	Zwitserland	1	B	
405	Prijs van de arbeid	1977	NL	1	N	R. Rolf Orthel
406	Prijs van de onafhankelijkheid	1977	NL	1	N	R. Rolf Orthel
404	Prijs van ons voedsel	1981	NL	1	N	R. Han Kooiman
245	Primo año	1972	Chili	3	B	
345	Priory, the only home I've got / Hier voel ik me thuis	1979	Canada	2	B	
28	Private Life (Een eigen leven)	1980	USA	3	B	Titellijst en synopsis
243	Privé-eigendom en misdaad	1974	NL	1	N	ASJ 2
512	Problem of Power (Kwestie van macht)	1970	USA	1	B	
462	Proefkonijnen	1980	België	6	N	R. Guido Henderickx
758	Professional Dreamers	-	-		B	Titellijst
491	Projection / Projecteren moet je leren	1975	USA	2	B	o.a. initial script
407	Prophecy	1982	Japan	>10	B	o.a. titellijsten
486	Prostitute	1980	GB	>10	B	
244	Protokoll	1976	D	1	B	
246	Puerto Rico, Paradise Invaded	1977	USA	4	B	o.a. titellijsten
485	Quadratonien	1967	D	1	B	R. Jan Lenica
408	Que Aparezca	1984	NL	1	N	R. Thed Brans
409	Queimada!	1968	Italië	1	B	
484	Railrodder	1965	Canada	1	B	
393	Rand van het bestaan	-	NL	1	N	R. Noshka v.d. Lely R. Angela Linders
392	Rape Culture	1975	USA	1	B	
483	Rassenunruhen in Westfalen	1975	D	2	B	
482	Razende Hollander	1984	NL	1	N	R. Lily van den Bergh
473	Rechten...of regels?	1984	NL	2	N	R. Fransjoris de Graaf
254	Recidivist	-	Canada	1	B	R. Bruce Rapp
472	Repelsteeltje	1973	NL	4	N	R. Harry Kùmel
471	Resurgence	1981	USA	10	B	o.a. titellijsten
470	Retourtje Derde Wereld	1979	NL	2	N	R. Roeland Kerbosch
678	Return of the Kitemen (Als vliegers niet meer opgaan)	1975	Canada	1	B	
490	Rich World Poor World	1981	GB	5	B	
469	Riding the Gale	1987	Australië	3	B	
29	Rijdend psychiater	1989	NL	1	N	
489	Rijdende psychiater	1989	NL	6	N	R. Hans Otten
488	Rijken sterven ook	1977	NL	3	N	R. Jan Kees de Rooy
441	Rit, de gehele rit	1984	NL	1	N	R. Sierk van Hout
487	Rode huis	1987	NL / USA	>10	N	R. Jan Dop R. Peter Dop R. Johan Schop
634	Rose beeld (drie films) 1 Haarlijn; 2 Afhelpen; 3 Werk zien	1984	NL	2	N	R. Hellen de Wit R. Sanny de Korte
255	Rotten Existance	1972	Ethiopië	1	B	

633	Routine-check	-	België	1	N	R. Paul Celis
760	Rumours of war	1972	GB	4	B	
253	Russisch-orthodoxe kerk	1970	USSR	1	B	
411	Ruudt Wackers, portret van een schilder	1975	NL	2	N	R. Jan Wouter van Reijen
632	Sacrifice Area	1980	NL	1	N	R. Otto Schuurman R. Ernie Damen
258	Samen op de goede weg	1974	NL	1	N	ASJ 3
631	Samo, een volk aan de rand van de Sahel	1976	NL	2	N	R. Jan Broekhuysen R. Frits Cowan
630	Sandino hoy y siempre (Sandino voor nu en altijd)	1980	Nicaragua	1	B	
162	Santiago de Chile	1973	Zweden	1	B	
160	Scenes uit het soldatenleven	1976	NL	2	N	ASJ 10
629	Schaduw	1985	NL	2	N	R. Barbara Hanlo
627	Schakelpunt	1985	NL	4	N	R. Roel van den Ende
159	Scheepsbouw	1978	NL	1	N	ASJ 20
626	Schijn van twijfel	1975	NL	3	N	R. Rolf Orthel
260	Schijntje vrijheid	1976	NL	2	N	ASJ 12
261	Schoolvoorbeeld	1976	NL	1	N	ASJ 13
623	Schrijver en de dood	1988	NL	3	N	R. Paul Driessen
259	Science fiction	1977	België	2	N	R. Guido Henderickx
620	Sejnane	1975	Tunesië	3	B	
262	Semillas de la aurora (Het zaad van de ochtendstond)	1972	Uruguay	1	B	
263	Sempre più difficile (Steeds moeilijker)	1981	NL / B / Italië	1	N	R. Tom d'Angremond
621	Septemberweizen	1979	D	5	B	
619	Shadow Hunter	1974	USA	1	B	Script
618	Shanghai, the People's City	1985	NL / China	2	N	
617	Short Vision	1970	GB	1	B	
449	Si on reinventait la mer / We gaan de zee weer ontdekken	1972	F	1	B	
645	Silicon Factor	1981	GB	3	B	o.a. titellijst
264	Sneeuwitje en de 7 dwergen	-	-	2	B	o.a. titellijst
265	Sociaalpartner - Sociaalvijand	1976	D	4	B	
266	Soldaat schaapherder	1973	NL	1	N	R. Philip Engelen
641	Soldier Girls	1981	GB	>10	B	
644	Soleil des hyenes	1977	Tunesië	1	B	
560	Some call it preaching (Je zou het zending noemen)	-	USA?	2	B	Titellijsten
758	Some Grains of Thruth	-	-		B	Titellijst
642	Some Women of Marrakech (Vrouwen van Marrakech)	1976	GB	2	B	
267	Someone to love	1987	USA	5	B	Orson Welles' laatste film
643	Someone to talk to: Kristina's Story	1982	GB	4	B	
604	Souvenirs de guerre (Memories of war)	1986	Canada	4	B	
640	Speelruimte	1972	NL	1	N	R. Jan Vrijman
637	Spelen met de filmcamera	1976	België	5	N	R. Werkgroep 2000+1
636	Spinnolio	1977	Canada	1	B	Animatie; titellijst
635	Spongers (De steuntrekkers)	1978	GB	2	B	
158	Sprong	1982	NL	2	N	ASJ 33
474	Sprong naar het zuiden	1990	NL	>10	N	R. Hans Keller
727	Sprookje van Janko en Marischka	1980	Hongarije	1	B	
476	Ssst, je vader slaapt	1977	NL	1	N	ASJ 17
555	Staat van verzorging	1987	NL	9	N	R. Maarten Schmidt R. Thomas Doebele
440	Stad	1984	NL	2	N	R. Jan Ketelaars R. Paul vd Wildenberg
481	Stap voor stap	1980	NL	1	N	R. Marijke Jongbloed
395	Starting from Nina	-	Canada	1	B	
480	Startproblemen	1984	NL	2	N	R. Margie Monfils
268	Stemmen uit het vagevuur	1978	NL	1	N	R. Roeland Kerbosch

477	Stepping out / Dans van de vlinder	1980	Australië	10	B	
465	Stil, Jan Arends moet schrijven	1984	NL	1	N	R. Maria Nasveld
519	Stille revolutie	1985	NL-NCRV	2	N	R. Cees Labeur
520	Stoptrein	1970	NL	2	N	R. Karst van der Meulen
521	Storm in de Stopera	1983	NL	>10	N	R. Joost Ranzijn
270	Story of Carl Gustav Jung I. In Search of the Soul	1971	GB	5	B	o.a. titellijsten
524	Stranger at Home	1985	NL	>10	N	R. Rudolf vd Berg
522	Street	1976	Canada	2	B	
523	Street Musique	1970	Canada	1	B	
257	Strijd gaat door (A Luta Continua)	1977	NL?	1	N	R. Rob van Lierop
157	Summer of Aviya	1987	Israel	>10	B	
394	Superman and the Bride	-	GB	1	B	
256	Surinamers in Nederland	1976	NL	1	N	ASJ 8
515	Swing gegen die Nazis	1991	NL	2	N	R. Kees Wouters
152	Tadpole and the whale	1988	Canada	>10	B	o.a. dialooglijst
207	Tag der offenen Tür (Kijkdag bij het leger)	1967	D	2	B	R.Pim de la Parra R. Wim Verstappen o.a. titellijst
517	Taizé, a Place for Today	1977	GB	6	B	
518	Taking our bodies back	1974	Canada	2	B	
376	Tango es una storia	1983	Mexico	>10	B	
437	Tatie	1987	NL	1	N	R. Henk van Eeghen
704	Tatie	1984	NL	1	N	R. Henk van Eeghen
388	Taxi in de nacht	1989	NL	>10	N	R. Floor Foelkel
272	Te huur	1977	NL	1	N	ASJ 14
543	Teenage Father (Vader met 17)	1978	USA	6	B	
384	Teken voor vrede	1969	NL	1	N	R. Trudy van Keulen
383	Tekenfilms: Popeye, Warner	-	-	6	B	o.a. titellijst
273	Ten dode opgeschreven	1985	NL	2	N	R. Dave Brinkman
382	Tepito si	1982	NL	3	N	R. George Sluizer
147	Terrasat Sun	1978	USA	4	B	
703	Teruggaan of blijven	1979	NL	1	N	R. G. van de Flier
381	Terugkeer	1989	NL	2	N	R. Joost Verhey
274	Testimony of non intervention	1937	GB / Spanje	1	B	
380	Theater van het geheugen	1982	NL	1	N	R. Kees Hin
275	Themroc	1973	F	1	B	
758	Third World	-	-		B	Titellijst
18	This is me (Dit ben ik)	1979	Canada	2	B	Animatie
379	Tigre, de verborgen honger	1985	GB	4	B	
378	Tijd is geld	1986	NL	3	N	R. Jos Kuijer R. Roelf-Jan Wentholt
156	Tijd voor de dood	1977	NL	1	N	
356	Tijd voor de dood	1977	NL	1	N	R. Wouter van Praag
276	Tilt	1972	Canada	2	B	Animatie
377	Time is Music	1988	NL	5	N	R. Frank Scheffer
183	To Grab the Ring	1968	NL	1	N	R. Nicolai vd Heyde
279	To Speak Or Not To Speak	1971	België	1	N	R. Raoul Servais
277	Toeristen	1979	NL	3	N	R. Heleen de Wit R. Bige Berker
675	Token gesture (Begrijpend gebaar)	1975	Canada	1	B	
391	Tokyo – The Fifty-First Volcano	1971	GB	4	B	o.a. script
390	Tongpan	1976	Thailand	5	B	o.a. script
387	Tous va bien	1972	F	2	B	
278	Touwtrekken	1982	NL	3	N	R. Hans Hylkema
639	Toys (Speeltuig)	1966	Canada	1	B	
280	Tranen van bloed (Larmes de sang)	1979	F	2	B	
599	Trapped inside the wrong body (Gevangen in het verkeerde lichaam)	1978	GB	2	B	
386	Trein naar Holland	1986	NL	>10	N	R. Hilde van Oostrum
385	Truman and the Atomic Bomb	1969	USA	1	B	

281	Tschetan, der Indianerjunge	1972	D	1	B	
151	Turkse aarde, Hollandse bodem	1982	NL	5	N	R. Hans Hylkema
414	Turned Round to See (De ommekeer)	1974	USA	2	B	
702	Tussen Ramadan en disko	1985	NL	2	N	R. Erik Willems
154	Tussen veertig en zestig	1984	NL	2	N	P. Rolf Orthel
282	Tweede generatie	1984	NL	3	N	R. Ton Vriens
685	U bent mijn moeder	1983	NL / D	>10	N	R. Horst Königstein
502	Under the Rainbow (Kommunikatie)	1972	Canada	1	B	
164	Union Maids	1976	USA	6	B	
394	Unmade Beds	1976	USA	2	B	
542	Vaarwel	1973	NL	1	N	R. Guido Pieters
289	Valken (Magasiskola)	1970	Hongarije	2	B	
290	Valpariso mi amor	1969	Chili	1	B	
291	Valse noot	1963	België	1	N	R. Raoul Servais
751	Van brood alleen kan een mens niet leven	1975	NL	1	N	ASJ 7
544	Van de koele meren des doods	1982	NL	2	N	R. Nouchka v Brakel
423	Van polder tot stad	1984	NL	1	N	ASJ 35 R. Floor Kooij
492	Vanishing Tribe / Mata Ganga	1958	India	2	B	titellijsten
547	Vanuit de wortels gezien	1984	NL	1	N	R. Henk Barnard
548	Vaticaan	1970	GB	2	B	
549	Veranderen / Changing	1992	NL	2	N	R. Ireen v Dits Huyzen
292	Verdronken land	1980	NL	1	N	R. Chris Brouwer R. Gerard Reteig
294	Verdwaald	1987	NL	1	N	R. Ireen van Dits Huyzen
375	Vergeten leeftijd	1982	België	3	N	
516	Veroordeeld tot succes!	-	-	1	O	
295	Verzet (Otpor)	1978	Joegoslavië	1	B	
438	Videokunstenaar	1984	NL	1	N	R. Ruud Monster
514	Viewpoint I Believe me II Communication is Control III Money Talks IV News Story V Love Story VI The Real Thing VII Fun Factory VIII Show Business	1977	GB	>10	B	
694	Viewpoint IX: No way	1977	GB	1	B	
693	Viewpoint X: Action	1977	GB	1	B	
690	Viewpoint: Real to Reel	1983	GB	1	B	
692	Viewpoint: Stoning on	1983	GB	1	B	
691	Viewpoint: The whites of their eyes	1983	GB	1	B	
689	Viewpoint: Young Once	1983	GB	1	B	
718	Vijand	1980	NL	1	N	R. Zeki Okten
293	Vijf vrijheden van beweging	1977	NL	1	N	R. Ruud Monster R. Alie Wiering
37	Village (Het dorp)	1972	GB	2	B	
36	Village Man, City Man (Dorpsbewoner – stadsbewoner)	1975	USA	2	B	
288	Vincent van Gogh	1987	Australië	2	B	R. Paul Cox
687	Visioen, Het	1987	NL	5	N	R. Rimko Haanstra
698	Vogelvrij	-	NL	1	N	R. Daniël Rooijackers
287	Voor 'n sinasappel en een dubbeltje	1972	NL	1	N	R. Roeland Kerbosch
286	Voor de rest moeten we 't zelf doen	1971	NL	1	N	R. Bout Smit
696	Voor vrede	1979	NL	1	N	R. Rode Lantaarn Collectief
149	Vooraper (The Trendsetter)	1970	GB	1	B	
697	Voorjaar	1976	NL	1	N	R. Johan van der Keuken
695	Vraagtekens	-	NL	1	N	R. Jan Filius R. Joop van Essen
402	Vreemd land	1984	NL	2	N	R. René Huybrechtse
401	Vroeger was het meteen de hak op de ketel	1976	NL	1	N	R. Ben Sombogaart R. Cees Samsom

400	Vrouwen in Turkije / Türkiyede Kadınlar	1982	NL	1	N	R. Heleen de Wit
283	Vrouwen van de revolutie	1984	NL	1	N	R. Ike Bertels
399	Vrouwen, professionalisering, ambitie, carrière	1984	NL	2	N	R. Jahaga Bosscha R. Johan Berends
284	Vruchtbare herinnering (Al Dhakira al Khasba)	1980	D / Palestina/ NL / België	1	N	R. Michel Khleifi
29	Vuur	1989	NL	4	N	Animatie
397	Vuur in de Andes	1985	Peru	2	B	
398	Vuurdoop	1988	NL	5	N	R. Sander Francken
412	Waar de ratten koning zijn	1985	NL	2	N	R. Barbara den Uyl
396	Waar ze staan	1986	NL	2	N	R. Jan Ketelaars
410	Waddenzee, kind van de rekening	1988	NL	4	N	R. Rob de Wind
298	Waffles	1985	USA	1	B	R. John Schindel
299	Wandkleedjes uit Santiago	1979	Chili	1	B	
86	War	1968	USA	2	B	
417	War Against War	1982	NL	1	N	R. ?
301	Wat hebben jullie met onze meisjes gedaan?	1977	NL	1	N	R. Willy Lindwer
416	Wat is er met de stad?	1981	NL	>10	N	R. Jan Vrijman
300	Water Baby: The Experience of Water Birth	1985	USA	2	B	
302	Water en vuur in de IJmond	1976	NL	1	N	ASJ 9
450	We gaan door	1985	NL	3	N	R. Ton Arden C. Albert van der Wildt
447	Week of sweet water	1983	GB	5	B	
451	Weet wat je doet	1979	NL	4	N	R. Gerard v Zalingen
448	Weg van het vlees	1985	NL	2	N	R. Ramon Gieling
76	Welcome to the Future: Computers in the Classroom	1983	USA	5	B	
29	Welterusten schat/Sweet dreams luv	1989	NL	1	N	Animatie
436	Werk dat past	1989	NL	2	N	R. Ireen van Ditschuyzen
435	Werk na werk	1983	NL	1	N	R. Bernard Neuhaus
303	Werkeloosheid	1975	NL	1	N	ASJ 4
357	What do those old films mean	1985	USA	7	B	
754	What on Earth (Blik op Aarde)	1966	Canada	4	B	
415	What to do with nuclear waste?	1984	GB	4	B	o.a. titellijst en tekst
340	Where Mrs. Whalley lives / Geen thuis voor oma?	1966	Canada	2	B	
434	Where's the Key?	1983	GB	4	B	
433	Who should decide?	1985	Canada	6	B	
432	Wie is hier de baas?	1978	NL	2	N	R. Hans Hylkema
430	Wie wil mij, wie wil ik?	1984	NL	5	N	R. Heili Bassa R. Hans Smit R. Michiel Tissen
431	Wielen	1981	NL	1	N	R. Jan Wiegel
306	Wijk die van ons zal zijn	1980	NL	1	N	
429	Wilde (Lyutyy)	1974	USSR	7	B	o.a. titellijst
296	Wilhelm Reich-Misterije organizma (WR-Mysteries van het organisme)	1971	Joegoslavië	2	B	R. Dusan Makavejev
161	Wissel op de toekomst	1978	NL	1	N	ASJ 21
428	Wissel op de toekomst	1978	NL	1	N	ASJ 21
427	With Babies and Banners	1978	USA	1	B	
305	Withnail and I	1986	GB	1	B	
361	Witness to Apartheid	1986	USA	>10	B	
360	Wolf Pack	1976	Canada	4	B	o.a. titellijst
359	Wonen naar wens	1986	NL	3	N	
358	Word is out!	1978	USA	7	B	
761	Workers' Topical News	1930	GB	1	B	
582	Working Class on Film (Grierson filmt de arbeiders klasse)	1975	Canada	3	B	
297	Would I ever like to work (Wat zou ik graag willen werken)	1974	Canada	5	B	o.a. titellijst

316	Y es nuestra (En het is van ons)	1982	NL	1	N	R. Albert van der Wildt
719	Yol	1982	Zwitserland	1	B	
426	Your Biological Guide To AIDS	1987	GB-BBC	1	B	
456	Yu bang xiang zheng / Snipe-Clam Grapple	1983	China	1	B	Animatie kort
418	Zandy's Bride	1974	USA	1	B	
479	Zappler / Stefan	1982	D	1	B	
304	Zapporah Films brochure	-	-		O	
309	Ze doen hem maar gewoon dicht!	1976	NL	1	N	
420	Ze zeggen... dat ik niet dansen kan	1981	NL	4	N	R. Sietse Hielema
307	Zeca	1973	NL / Brazilië	1	N	R. George Sluizer
308	Zensur	1979	D	1	B	Werkgroep 88 Berlijn
419	Zere been	1974	NL	1	N	R. Boud Smit
231	Ziekenhuis	1986	NL		N	
445	Zigeunerland bestaat niet	1983	NL	5	N	R. Ludi Boeken
444	Zij wel	1980	NL	1	N	R. Gerard v Zalingen
443	Zoete Delta	1990	NL	2	N	R. Joost Seelen
439	Zomermiddag	1984	NL	2	N	R. Peter Jong
146	Zon is rood (Solen er rod)	-	Denemarken	1	B	
310	Zorgvuldig afgestoft	1977	NL	2	N	R. Frans P. Verheijen R. Aad Staal
311	Zuidelijk Afrika (Films over)	-	-		B	
148	Zure regen (A Killing Rain)	1982	GB	2	B	o.a. script
150	Zwartziek	1973	NL	1	N	R. Jacob Bijl
446	Zweedse liefdesgeschiedenis (En Kärlekshistoria)	1969	Zweden	3	B	



FILMFESTIJN 1968

VEEL HEIL EN ZEGEN  
VOOR '69



DS A.L.C. STELLWAAR

FILMMUSEUM  
FILMMUSEUM  
FILMMUSEUM

part of



eye

film institute  
netherlands